

四庫全書

經部

# 欽定四庫全書

經部

六書本義卷

六至八

詳校官監察御史

臣施朝幹

洗馬

臣

王坦修覆勘

總校官檢討

臣

何思鈞

校對官中書

臣

陸湘

謄錄監生

臣

王宮

欽定四庫全書

六書本義卷六

人物下篇

明 趙撝謙 撰

手部第一百五十七

凡二百七十八字

形

手始九切象五指連臂形古作𢦏

一

𢦏 拜布怪切首至地也从二手下地爲意古作𢦏 𢦏 𢦏 俗用扒

聲二百七十六

𠂔

𠂔式質切脫手遺物也从手乙聲隸作失轉与逸軼佚同用

曰部第一百五十八

凡十

形一 𠂔

𠂔居玉切又手奉物也象兩手相向奉物之形今儻用𠂔

形兼意二

𠂔

𠂔伊荏切身中象窈窕形从𠂔𠂔持爲意古作𠂔从女上有𠂔𠂔在𠂔又爲意隸作要作腰𠂔非𠂔𠂔約也

又衣非作腰𠂔非又遮求也亦用𠂔俗作𠂔非轉太聲妙也願也

𠂔

𠂔求位切𠂔𠂔从𠂔𠂔形亦作𠂔非又

土籠作

𠂔非

事 **申** 申升人切持簡達上也从臼指所持簡史作 **目**  
二 古作 **目** 通用伸轉信 偕歲在涪灘月在相也

曳 呂利切徐也从臼指所曳之物亦作  
拙古作 **𠂔** 作拽拽棧棧非劣音入聲

意 **𠂔** 兒容朱切畱人少惕也从臼執人為意作史非 轉  
五 音同𦉳亦偕𦉳作𦉳非又懼也作𦉳非又音勸𦉳兒

𦉳 羊朱切用力共舉也从臼  
上収下齊舉之意亦作舉 **𦉳** 晨食鄰切昧爽時也朝夕皆  
持敬故𦉳夕為𦉳白辰為晨

並會意字 **𦉳** 盥古緩切澡手也从臼南  
亦作晨 水臨皿為意 劣音太聲 **𦉳** 學轄覺切效  
也从季口取

冢昧意从臼支教  
作季非又与𦉳同

申部第一百五十九

一 聲

昇部第一百六十

一 意

興

興虛虔切舉起也从同力昇起爲意作興非

一

轉太聲意恩也又與興同記既興器作興非

興

興七然切舉起也从昇迨起之義由聲亦加



尸作興古作  今但用遷作迂非

農部第一百六十一

一 聲

農

農奴焚切農耕也从農由耂聲古

作  農史作  農底作農底非



卦部第一百六十三

意二  
聲八

彳部第一百六十四

凡四十  
一字

形

彳

彳丑亦切彳于中又足行步欲止兒象人少  
脛三屬相連形 劣音直炙切亦躋作躋非

事

彳

又余忍切長行也从彳而引之  
引指長行相曳狀俗專用引

意

彳

于樞玉切注見彳从反彳  
爲意 劣音但用躋字

彳

行何庚切步趨也从彳  
又彳于同舉爲意 轉

上聲巡行也亦偕奔又太聲行之於身  
也又寒岡切次列也又同族又行輩也

彳

後很口切行遲也  
从彳么小而久然



在後之意亦偕后轉太  
聲不駁先人也 聲十四

又部第一百六十五

凡四  
字

意

一延

延夷然切長行也从止  
足又行爲意今但用延

律

建居萬切立朝律也从又  
律者建行律法之意 轉

同穰

覆水

聲

一廷

廷唐丁切朝中也古者廷不屋諸侯相朝雨露衣  
失容始屋之呂其寬廣可布武故从又王聲廷非

行部第一百六十六

聲十  
二

止部第一百六十七

凡廿二字

形

止

止諸市切足止也漢志斬少右止象形作趾非  
借息也本作弟又与趾趾同詩止基乃理

事

足

足山於切足也或曰卽足字弟子職問足何止  
上指腓腸之形轉語下切正也今但轉雅

足

縱

玉切腳也从止上指股脛狀借

充滿也轉子遇切益也作𨾏非

事兼

聲一𨾏

𨾏職吏切礙不行也从止一曲指所礙物惠省聲亦  
作躓作躓攬非轉同蒂記削爪士𨾏之作蒂非

意

少

少宅達切𨾏步𨾏也从  
反止爲意或轉達借𨾏

步

步蒲故切行也从止少相  
肯後行步之意亦作𨾏

𨔵非 𨔵水際又

盛箭室作鞬通用

𨔵

𨔵北末切兩足張有所撥除也从止少相向作𨔵非

𨔵

正知竟切

當也从一止凡事之當於理者則一定而不易古作𨔵从足亦

止滿意 𨔵建寅月曰正

轉𨔵聲鳥名作𨔵鳴非𨔵𨔵畫𨔵鳥目

𨔵𨔵故𨔵𨔵曰𨔵𨔵

𨔵

𨔵色立切𨔵也从四止

𨔵

𨔵𨔵略切

𨔵字从𨔵鳥義生

𨔵

鳥意亦作𨔵𨔵𨔵𨔵非

𨔵

略切

循道疾行也从彳止立用

爲意或用遑遑作𨔵𨔵非

聲十

𨔵

歸𨔵𨔵口切婦人謂嫁曰歸从婦省从止謂歸止𨔵聲史作𨔵

𨔵

肯才先切

行而進也从止

船省聲俗用𨔵

𨔵

此𨔵氏切止其𨔵也从𨔵聲

𨔵

𨔵子口切𨔵𨔵也从止𨔵聲隸作𨔵

𨾏

走尼𨾏切機下足所履者織者足躡於下手懸於上故从又从止入聲作緇非

𨾏

走侯業切手足相懸

敏也从止从又

山聲亦作市

足部第一百六十八

聲九

𨾏

路魯故切行道也从足履之各聲偕

十二 与輅同又大也轉同落作落落非

步部第一百六十九

意 歲

歲須銳切率也木星也木星一率越歷二十八宿宣徧舍易十二月一次步至戌月四時畢故从步戌爲意作𨾏歲非

地部第一百七十

一意  
斐

發音湛切呂足蹋夷艸  
也从艸呂父爲意發非

聲

登

登都滕切上高処曰登从  
𧿨𧿨省聲作𧿨非𧿨季孰

正部第一百七十一

意

𠂔

正扶湊切。臧矢器。正呂受矢之呂。臧矢。丙呂  
藏矢。故竝从反。正爲意。體會意。借不足也。

𐑦

沅切 𣎵𣎵

蔽矢

短牆

聲一 是 是上紙切得正爲是反正爲非  
从正日聲 偕有所止之詞

走部第一百七十二 凡一百  
疋二字

意 𨇖 𨇖牆容切又才用切隨行也从从走爲意隸作從 轉七  
四 容切 𨇖容舒咏兒又同縱又足用切放也又鉏江切高也  
記從從爾 聲

一百二十八

走部第一百七十三

聲八 𨇖 𨇖逋昆切走也从走省賁省聲亦  
十六 轉賁書虎賁三千人佗躋𨇖非

是部第一百七十四

意一  
聲一

百晉頁部第一百七十五

凡一百  
二字

形二

百

百始九切頭也上象髮髻下  
象面形 偕凡事物之始

𠂔

此象上有髮髻之  
形今但用此 轉

本聲有  
鼻自陳

形兼

頁

此从人意而象形偏  
意一 旁多从此音韻非

一指

面

面彌箭切顏肯也从  
百外指面兒作面非

意 𦣻 𦣻古莊切斷頁到縣也 須 須詢趨切面毛也从彡於  
从到省爲意通用𦣻 頁爲意亦作鬚作鬚非譌

用頤非 偕同頤 頤 頤毗賓切涉水顛戚不肯也从頁目涉  
𦣻頤又必詞也 爲意亦从卑聲作𦣻又水厓作𦣻頻頻

非方音如賓 頤 頤窺營切頭不正也从頁而乚附不正之意  
偕數也 亦作傾頤 偕寫也又諡汰甄心動懼曰頤

轉上聲頤刻少選時也又田百畝作

頤非又同𦣻作𦣻頤非 聲九十四

西都第一百七十六 聲

須都第一百七十七 聲



多部第一百七十八 凡十

形 𠂇 多師咸切毛長兒象形作𠂇

一 𠂇 𠂇非 方音忽廉蘇含二切

意 𠂇 今之忍切稠髮也从人

二 𠂇 有多爲意今但用鬣

𠂇 𠂇之忍切鳥新生羽飛

兒从多而几下爲意

聲 𠂇 𠂇莫卜切細文也从

七 𠂇 𠂇京省聲俗通用穆

長部第一百七十九 凡五

形 𠂇 長仲良切髮之長也象毛髮叢古作𠂇

一 𠂇 長永字 轉𠂇兩切齒高位尊之偁又直諒切臙也又与

轉張同作漲張

張痕張張竝非

意

一 𠂔

𠂔卑言切髮長衆兒从長多爲意 方音紕昭切作𠂔非又必幽切 聲三

𠂔部第一百八十

聲四十二

呂部第一百八十一

形

一 呂

呂兩舉切魯肉象巫骨聯尸形亦作𠂔借旅 替大獄爲禹心呂之臣故封呂侯子孫因呂爲姓又迂扶續收侶

聲

一

ㄣ部第一百八十二

凡三字

一 形 ㄣ

ㄣ 曩亥切 曳詞之難象 氣出難形 古 ㄣ 史 𠂔 隸作 乃 秦石刻作 𠂔 𠂔 亦有 氣 𠂔 難 𠂔 形 又 𠂔 𠂔 歌聲 又 汝

也

聲二

ㄣ部第一百八十三

凡六字

一 形 ㄣ

ㄣ 若浩切 氣欲出而上礙也 象 氣出而上有礙形 今但用考攷

二 事 ㄣ

ㄣ 云俱切 於也从 ㄣ 上指氣之舒 𠂔 隸作 𠂔 皆然 𠂔 自足兒 轉同 𠂔

𠂔

𠂔 孫難切 語 而禾也 凡言

兮則當禾緩其聲聲緩則气越兮而  
出故从万上指气之越兮俗轉猗

意

二 𠂔

𠂔虎何切噓气也从反万爲意亦  
作訶作呵非又上聲大笑作歌非

𠂔

𠂔音丁切任俠  
也三輔謂輕財

者爲𠂔任俠之迂便走任气自由爲之故  
从由万爲意亦作𠂔𠂔非聲一

𠂔部第一百八十四

意

一 𠂔

𠂔王伐切發語詞凡言𠂔皆在事而句首未便言  
之駐其言曰寀恩故从寀出𠂔爲意亦混曰𠂔

𠂔部第一百八十五

事

二 𠂔

𠂔洪孤切疑詞之助語之餘也从𠂔上指𠂔出越揚狀轉与𠂔同

𠂔

𠂔蒲兵切語舒緩而品論也从

𠂔上指𠂔之𠂔古𠂔𠂔𠂔評非轉同便又同𠂔聲二

# 𠂔部第一百八十六

形兼

𠂔

𠂔所八切戮也上象二刃相交𠂔形𠂔聲亦作殺古作

聲一

𠂔

𠂔𠂔𠂔𠂔

轉所戒切減削也作𠂔然非又

𠂔同

聲一

# 𠂔部第一百八十七

凡三字

一 形

𠂔

𠂔 古瓦切 剔人肉置其骨也 象頭隆骨形 作另副非

一 意

骨

骨 古忽切 肉核也 𠂔肉爲骨肉 𠂔骨見之意 聲一

骨部第一百八十八

聲二 十五

𠂔部第一百八十九

凡卉 六字

一 形

𠂔

𠂔 昨干切 𠂔人列骨餘象形 古作𠂔 方音五割切

形兼

𠂔

亦从又 𠂔之爲意 𠂔爲凡物 𠂔盡字今但用殘 又同 𠂔俗 𠂔𠂔骨傷殘食𠂔三義 但用殘无𠂔

意

𠂔

𠂔相姊切人𠂔也从人夕爲意古  
从尸人意作尸隸作死作死非

聲三

索

索民卑切窞冒也詩索入其阻从夕取有  
終窮之意米聲亦从四作索譌作索非

十三

𠂔部第一百九十

聲

𠂔

葬則浪切𠂔藏也从𠂔亏地上一地也  
𠂔聲作𠂔𠂔非 𠂔充葬直兒作𠂔非

四

𠂔部第一百九十一

凡四字

形

𠂔

𠂔相欽切男子𠂔也象形亦𠂔私  
𠂔韓非子自營謂之𠂔不公也

一

一 鬼 鬼巨偉切人死而歸爲鬼从人戴由鬼金氣  
賊害故又从厶爲意古从示作魂 聲二

鬼部第一百九十二 聲十

九

形十 四附 而

而人之切頰毛也考工記作其鱗之而象毛

𠂔

臣盈之切 頤也象形

𠂔

亦从己聲亦作 頤史作 𠂔

𠂔

𠂔姑弘切臂上一 𠂔也但象曲𠂔之形弘

以其 聲

𠂔

左亦从又意 今但用肱

𠂔

𠂔如占切在臣曰須在頰曰 𠂔象毛𠂔兩頰形亦作 𠂔

冉髯頰髭鬣非 轉上聲行兒 楚老𠂔又淫母亦用染作𠂔非

王

壬如林切儋負也詩我 壬我輦肯後象器物中



象橫木壬之亦作任孟治任又裏孕也亦象裏壬之形亦作妊  
作倭非芳音上太聲 偕歲在玄貳月在終又大也詩有壬

西

因奴兼切呂舌取物也象吐舌在口而有文形  
古作𠂔亦作𠂔𠂔𠂔非 𠂔音它點它念二切



已祥吏切子息象子初生足尚未伸形今但用嗣轉  
上聲歲金名又音呂終也又甚也俗有挑鉤之穴非

ॐ

也呂者切女含象  
形 僭語詞之決

𠂔

麗郎計切旅行也象行而肚其體格之形亦作𠂔或偕麗

蘇

蘇伊替切咽也上象口下

象頸脈理形今但用嗑

季

華資替切背吕也象背吕有骨文聯絡之形亦作𠂔隸作

簪  
作

由專勿切鬼頭也象仿佛有  
形亦作佛髻俗轉沸作佛非

形兼聲一

𠂔

𠂔 胡南切口銜舌也象口銜舌之形  
弓聲亦用含𠂔通用銜作函函𠂔非

又第六卷凡舟六都正弋百四字目弋千四字

形舟五事  
十一意此

九聲九  
百九字

六書本義卷六

欽定四庫全書

六書本義卷七

明 趙撝謙 撰

草木篇

中部第一百九十三

凡十五字

形 屮

屮 丑劉切屮木初生也象艸初生  
有父葉形偕与徹同又与艸同

形兼  
意二

屮

屮職緣切屮屮折竹達公卜於神曰屮从屮从公中象  
纏束之形古屮屮但象束屮形通用專作屮非楚

詞索瓊茅而  
筵簞俗字

𦵏

𦵏力竹切菌六地蕈也叢生田中與苺皆柔  
脆之物从艸下象二本叢生葉連之形古但

象形作𦵏

亦偕陸

事

𦵏

屯朱倫切艸木初生屯然而難也从艸穿地始出而未伸  
一指地曲指未申因爲不進兒作𦵏非轉音豚聚也又

勒兵而守曰

屯 𦵏 𦵏 非

𦵏

木匹見切分象莖皮也从艸下象指所分  
象皮俗但用片 𦵏音匹刃切詳見片

意 𦵏

艸采早切百艸總名从二  
中爲意漢書用中譌用草

𦵏

𦵏訓鬼切中木總名  
从三中爲意𦵏非

𦵏

𦵏莫古切𦵏也  
中爲意俗用莽摸腹切

𦵏

師庚切中木出土也从艸  
萌土爲意 𦵏生从生𦵏



意林

林莫如切象有實者名直无實者名泉林其  
總名从二木爲意作林非

方音匹卦切

麻

亦从  
广者

人治麻所也亦爲會意上与林

異此与麻異俗混書聲一

# 艸部第一百九十五

聲四百

𦰩

茲津之切中木益多也从艸茲省聲黃氏

𦰩

若

四十五

𦰩

茲黑也借爲茲此字譌爲艸茲俗用滋

灼切杜若艸从右聲作若非 借如也

又同茲又或詞 轉上聲浮屠所居

# 生部第一百九十六

凡六  
字

一 𦍋

𦍋專容切。𦍋，盛貌。从生而上下，𦍋達指事。古重之，作𦍋。𦍋，作𦍋。非或用豐。𦍋，借與𦍋同。𦍋，𦍋字。从此聲。害，𦍋字。从

艸丰

字聲

意

二 𦍋

疏臻切。𦍋，生众多也。詩：𦍋，𦍋其鹿。从二生，𦍋意。

聲

三 𦍋

𦍋音義。見敬。

𦍋

隆良中切。物生豐大也。降聲。𦍋，穹隆。天，𦍋作隆。非又豐隆。𦍋，師作靈隆。非。

產

產所東切。生也。从彥，省聲。

水部第一百九十七

事 **米** 本卽里切已也从米一指礙者少米米米  
一 然盛一呂止之故爲米隸作米今但借止

聲 **米** 南郡含切憂劣也中米至夏盛長  
二 故从米羊聲古作 **𥽿** 借樂名

**𥽿** 莫方賢切中木  
類盛兒从米界

聲 倫  
彙非

# 林麻部第一百九十八

意 **林** 檄蘇肝切分離林泉也从彳分林  
一 爲意俗專用散隸作散 聲四

# 出部第一百九十九



形 出

出真而切菌艸也象出中出地形亦作茁隸作之 偕語詞又隸也

一 意 市

市作富切旬也李易冰曰之往也到而還之既往復還旬市之義也故从反之爲意作匝迎廻非

木部第二百

凡四百卅三字

形 木

木莫卜切樹也上出象其榦葉爲象其支下達象其立旁象其根

形兼 意二 巢

巢鉏交切鳥在穴爲窠在木曰巢从木上象鳥離在巢上形非果白也 偕國名作凜非

樂

角切五聲八音總名从絲省與琴類从木祝虞類中象鼓鼙形偕姓 轉力角切聞樂而歡謂之樂又奠教切妝也又同爨

事

本

本補衮切本根也从木一指其根古作

末

末米曷切木杪也从

木一指其上 偕爲凡事之終盡 轉同辟作榘非

朱

朱鍾輸切炙心本从木中指炙心 偕姓又朱儒短小兒作侏

非

未

未無沸切木茲茂也从木指其支葉加縣 偕歲在協洽月在且也又勿可之詞

禾

禾古兮切

木之曲頭止不能上也从木上指頭曲与禾稼字異 偕遲也

束

束七賜切中木芒也从木中指束芒亦作刺束通用

刺作

果

果古火切木實曰果蔓生曰核从木上指果實有文非田也作菓非 偕克敵曰果作棵非又割也作剗

非

轉若果切飽兒又同羸裸作羸裸非又同媿作媿非又同裸作裸非

采

采都果切樹木萼也曰采从木上指萼也

采 僭動兒

采

采莫枯切酸果也李陽冰曰此正梅字也从木上指其實非甘也古作采

采亦从每

聲作梅樛作采非

轉莫

采

采戚悉切木液可呂纂物者漢書干畝采从木六點指采如水

后切凡事不知其名之弄

澹下之形俗用漆作捺

非 僭同七作采非

意十

片

片匹見切判木又半也从木而省其半与月字

片

二

並省體會意

僭革中絕作辨非 轉同判

片猴羊切李陽冰曰又為片牙

不

不牙葛切伐木餘復生者从木而殺其首為首意亦

為片古益其文作

作才非

作

林

犁鉞切旁土有叢

林

疑无切众木盛

檄作拊非

木

曰林从二木意

兒

从三木為意

休

休虛尤切止息也从人依木爲意亦作庥作休尠非 借美也

采

采此宰切取也从爪於木上爲意

作採非

借爲采色字續收彩作綵非又木

名作採非

又結謂之采作釐非 轉同菜窠

采

采先到切鳥羣鳴也从三

口於木上爲

采

采陟格切裂人身於木上也从舛於木爲意

意作噪啖非

采

亦作磔石聲 轉巨列切賊虐多采之侮故

夏履癸号桀又与俊傑字通又雞西

束

束輸玉切縛薪也从木受口爲意

亏杙曰桀作桀非又吉列切秀兒

梟

倪結切門櫪也出入由之故从自木爲意亦作闔又射的也蓋射的亦由其木之意作櫪本音覲或通用之

聲四百

栗

栗留說切果實如小梟从木辛聲俗混榛作楸梓非

栗

栗了帶切果名有青赤白三種从木

十八

來都第二百三

二聲

片都第二百四

六聲

林都第二百五

凡十  
字

事

林

林符袁切離也从林中指編織交錯形

一

校

亦加作聲作樊劣音用藩 偕藥磬非

事兼

聲一

注見上  
偕姓

意

森

森文甫切中木蕃楸也从林大卅竝取其盛大穠數之

一

意

今書偕應俗混蕪 轉同森隸但變作無 聲七

示聲作奈榛非 僭如

也劣音了个切夫轉那

**素**

未盧對切手耕曲  
木从木丰聲隸省

**葉**

葉与涉  
切鄭樵

曰古葉字又編部方木穌合切又音薛橄  
葉正弓弩器作柅非竝得从木意世聲

## 禾部第二百一

聲

**稽**

稽注見禾此从尤曲頭木木之尤異者旨聲  
僭同卦作乚非又攷也書稽古 轉同韻

## 束部第二百二

聲

意 **束**

子皓切棘實也長曰棗短曰棘故  
竝束爲棘上下之爲束皆會其意

橐部第二百八

聲四

𠂔部第二百九

意一

聲一

百一

𠂔

𠂔秦悉切𠂔也人有疾𠂔則倚臥于牀故从牀省一聲亦从矢聲𠂔𠂔古作𠂔𠂔史作𠂔

𠂔𠂔也又同𠂔

𠂔𠂔

也

禾部第二百十

凡九十  
二字

形一

禾

禾胡戈切黍稷稻粱自苗至實通謂之禾象穀葉上下零落有垂米

# 東部第二百六

二 意

東

東賈限切分別也从八分東東釋東物之意亦借簡作棟非 借舍旦作棟非

刺

刺郎達切庚也漢書

膠戾莽刺从刀部東部莽刺者

莫若刀之意也 借刺刺語聲

聲

二 囊

囊胡本切大東也从東園聲俗作縹囊囊字从其省

# 未部第二百七

聲

未

耜秦管切天子躬耕以供祭祀田也从未管聲俗混藉藉



一秀

秀息救切禾將實之采也从禾  
下指禾采形 僭爲俊秀字

三秣

秣郎數切稀疏適也物之稀疏適宜惟禾最勻也  
故从二禾爲意亦从石省聲作秣俗用歷作麤非

秦慈鄰切國名地宜禾故从禾从  
春省禾孰則春之意史作

采

采徐醉切禾成實也从  
爪摘禾爲意亦作穠穗

遂与采采

字不同

聲八  
十七季

季宜顛切穀一軌曰季  
从禾千聲作年牽非

𥽿

𥽿雌由切禾孰時从  
禾嬰省聲古作

𥽿

委於偽切積禾穀曰委从禾女聲  
又任也亦僭散漢書飢天下之正法又弓聲与倭逶同

𥽿

黍賞呂切禾屬而黏者孔子曰  
黍可爲酒以禾雨省聲作黍非

# 黍部第二百十一

意 一 香 香虛良切黍稷芳氣从黍  
曰爲意古作𥽿隸作香省

聲 二 𥽿 勅郎奚切履黏也作履黏呂黍故从黍勅省聲  
作黎非 借黑也作黎𥽿非又頗勅玉作璿非

# 香部第二百十二

二 聲

# 來部第二百十三

形 一 來

來郎才切小麥詩貽我來牟象其支葉有芒束形亦作秣  
倫來麤非 借到也作徠徠逯非方音如釐 轉同勒

事 一 麥

麥莫白切芒穀從來下  
指有距采形倫麥非

麥部第二百十四

聲十 二

竹部第二百十五

凡一百五 十二字

形 一 𣎵

竹張六切𣎵生有節州象兩  
竹竝生而有筍下衆之形

意 四 𣎵

个古賀切竹一枝也史竹萬个从竹省丰爲意亦作𣎵  
聿字从之 轉与𣎵同考工記梓人爲戾上两个又与介

同

聲一百  
四十七

箕

注見

箸

箸遲據切飯穀也从竹者聲作飭非

轉陟慮切明也

又紀述也作箸非又陳如切簋箸作箸  
非又陟略切被服又直略切附作着非

箕部第二百十六

一 聲

韭部第二百十七

形  
一 韭

韭已有切菜名一種而久生故名象二本生地上形作韭非

形一 艸

艸博木切艸木叢生也象叢艸  
根株附生形俗混用樸樸當辨

意一 叢

叢但惠切艸木聚生也从艸聚省  
會意亦作叢作叢叢聚非聲一

## 舜部第二百廿五

形兼聲一

舜

舜輸閏切艸名楚謂之菑秦謂之蔓象其蔓地連生形  
舛聲古伦墨隸作舜又与舜同作舜非虞帝呂爲名

一 聲

象形十  
六字附

不

不風无切艸木房也詩鄆不韡韡象鄆鄆連蒂形  
俗混拊扶伦跗跗非 轉芳浮芳有芳宵三切不

然之詞亦作否又

与弗同或市又切

十

中牆來切李陽冰曰在地爲木伐到爲才象枝根斬伐之餘亦作材因

大木有用之義偕爲才質

取才字又始也亦偕纚裁

齊

齊肯西切禾麥吐采上兮時曰齊象三采齊出形下象地

中又象兩芻豢處古

𠂔

亦从妻聲作齋作齊𠂔非轉与齋

同又与齋同又与菜同又才欲切亦用齋記行呂采齊又与齋

同又与躋同記地氣上齊作躋非又与劑同又周禮

五齊之酒作躋非又在礼切恭懋兒記廟中齊齊

𠂔

多

官切物初生題上象中木初生未伸下象根生地

上非山下偶侶而俗用端

偕爲凡事之始又緒也

𠂔

迂

遶切艸木實衆鹵然也象實當有文形俗但用條桌桌字从之又夷周夷九二切中尊也不大不小在罍彝之間受五斗亦

象之礼轉

𠂔

𠂔居柔切瓜瓠類其蔓結𠂔起也象纒繞形

脩作𠂔非

古作𠂔或作𠂔俗隸以者譌爲斗方音上聲

偕同糾

爾

爾忍止切萼盛兒詩彼爾伊何象萼開連帝形

作紕非

亦作爾古但象花開作𠂔非二爻也 偕爲汝

也尔同又与邇同漢

乙

乙養里切萼乙也象其實有莖生

書文章爾雅作迺同

俗用莖作𠂔非 偕用也又語詞

俗作以又

丰

丰古拜切艸蓂也江淮南曰蘇闕呂西或曰

与已通

艸或曰丰象艸椒鬲生形孟子偕介俗用芥

菜

帝

帝丁計切萼果當也象其戴花𠂔上亦作蒂古作

字

𠂔

𠂔亦轉𠂔作蒂非 今但知偕爲帝王字諦也

𠂔

𠂔居侯切交積才木也象壘木


𠂔

六音義注見𠂔

形亦作構

偕交結也作構非

未

未式竹切豆總名象蔓引歧枝根莢之形非  
上小成文古作村作菽非 借同叔

氣

未

谷切禾黍實下穀粟粟也

未

未直律切藥名山薊也  
象根榦支葉亦作茱萸

象形或混稜作穆非借同礪

乚

乚闔各切又陟格切艸根乚生  
地上也象艸葉母地而生之形

中

甲古柙切葭孚  
殼也象中木初

生戴甲出形或曰首鎧象人戴甲而

立 借歲杜闕逢月杜畢也又首偁

又第七卷凡舟三部正一百十九字目一千三百八十七

形三十五事十九意四十  
聲一千二百九十三字

六書本義卷七



欽定四庫全書

六書本義卷八

明 趙撝謙 撰

蟲獸篇

牛部第二百廿六

凡冊  
九字

形兼  
一牛

疑无切八牲象頭角三封及尾足  
之形孔子曰牛羊之字吕形舉也

形兼  
意一

𧰨

郎刀切閑牛面从牛外象  
圈養旬市形 偕堅也

𠂔

迷浮切牛鳴聲上指

乞从口出 借同倅

事兼

聲一

𠂔

輕煙切引牛背也一曲指引牛縻玄聲 轉去聲

意

一 𠂔

博漫切物中分也从

八牛爲意 轉同判

聲四

𠂔

先齊切南徼外牛一角在鼻

𠂔

明高切西南夷長髦牛也𠂔聲或音

𠂔

羊部第二百廿七

凡廿八字

形羊

余章切柔毛畜象頭角足

屍形 偕相羊作佯佯非

一 半

半縣婢切羊鳴聲上指口中有  
乞出形佯咩非 偕姓佯七非

三 意 羊

尸連切羊臭从三羊相羴  
爲意亦作羴作羴羴非

美

母音切日也从羊大  
爲意 偕同媯好也

享

常倫切孰味臠也羊於六畜主給膳  
从高羊爲意俗混羴羴扁翦作享

十三 聲二 美

居勞切羊子从羊與省  
聲隸作羔俗混美非

美

恩畱切進膳致滋味  
也丑聲 偕恥辱也

𦍋

它達切小羊也从大聲亦省作  
𦍋 詩轉用達与𦍋𦍋字異

五部第二百廿八

凡五字

形一

𠂔

許歲切豕口也象其長而上見之  
形亦作𠂔作殲𠂔非 𠂔音如計

事二

𠂔

古牙切壯豕从𠂔下指其  
足亦作𠂔 𠂔音如瑕

𠂔

羊至切脩豪獸也从𠂔  
指其毛𠂔形古𠂔

𠂔

事兼

聲一

𠂔

直例切豕老後蹠廢者从𠂔𠂔又指  
足𠂔形狀矢聲 轉直吏切地名

意一

𠂔

土玩切關東西名豕走也豕走則用其  
𠂔於前斷物故从豕𠂔爲意因訓斷也

帀部第二百廿九

凡四字

意者乃息利切帀屬从二帀爲意古

一帀不伦帀今價用隸聲三

豕部第二百三十

凡廿三字

形

豕

賞是切豬也象其毛足  
尾形亦作不豕

豕

亦如此象形古又作𠂇  
轉下改切歲在大州獻

月在  
易也

事

豕

丑六切豕豕足豕豕行也  
从豕指所事今但用躅

豕

伯貧呼關二  
切二豕也

豕

迂渾切小豕呂供祭祀从又特豕肉  
呂祠祀之意亦作𧡢作狔狔非

八聲十

豕

弱與切司馬相如云虞封豕之屬尔疋虞凡頭郭氏曰  
大如狗侶憂黃黑色多顙奮凡其頭能舉石擿人獲類

也虎

亦聲

豚部第二百卅一

一 聲

犬部第二百卅二

凡九十  
四字

形一 犬

苦泣切狗之縣蹠者  
象形耳長體縣蹠形

形兼  
太冀切皿也象四器从犬

意一  
呂守之意作器器非

事

二  
莫江切犬多毛者从犬指  
毛之長作猓非借同厖

犬  
蒲撥切犬見曳克从  
犬一指所曳亦作跋作

非 友

意  
語斤切兩犬相齧也从二

八  
犬爲意亦作狎作狎非  
卑善切羣犬疾走也从  
三犬爲意 借尔疋貝

居陸曰猓  
母服切南昌謂犬善逐兔

作賤非  
艸中曰莽會意俗同犛

戾  
郎計切曲也  
从犬杜戶下

曲身出戶之意亦作猓  
借至也又同續猓又很也作猓  
非又定也又同沴又同猓又貪也又關戾作猓非俗入聲

三





之入切馬馬足也指馬足之  
馬亦作𩇑 意一聲百十五

# 象部第二百卅四

形 一 象 侶兩切南越大獸長鼻身三季一乳象長自  
四足尾形 偕同像又蟲名螻非 聲一

# 廌部第二百卅五

凡四字  
意二聲一

形 一 廌 文解切解廌獸名侶山牛一角古者  
令觸不直象首角足尾形伦務非

# 鹿部第二百卅六

凡廿  
七字





意 𠂔 於袁切屈也从兔在門下不得  
走逸冤屈之意作冤非聲一

毚部第二百四十

形 𧈧 丑略切獸侶兔青色  
而大象首足古𧈧

意 𧈩 鉏咸切狡兔之駿者从毚  
兔爲意作𧈩𧈩非聲二

采部第二百卅一 凡五

形 采 蒲莧切獸指爪形迹象內地形古  
作采通用辨 因轉同辨別也

事番

符袁切獸足掌也从采下指獸掌形古作𠂔亦作蹠今用之

一意

式荏切詳悉也从采在下

𠂔

息七切詳盡也从心采爲意古𠂔𠂔聲

內都第二百卅二

凡八

形一

忍九切獸足踐地也足曰番迹曰

轉音求

事六

牛具切母猴屬从內指其首又弓聲轉音顯

𠂔

王巨切蟲名上亦指首古作𠂔夏王以爲名偕

行兇佗

𠂔

穿丁切山神獸从內从凶惡類也上指其首續收魑又与𠂔同凡从者佗离非

𠂔

無

切蠶類上指其首戴冠礼記僭范作  
蠶非 轉无販切十千作万彝非

**𧈧** 符未切尔足𧈧𧈧如  
人被髮凡走指其首

多髮作  
佛鬻非

**𧈧** 私列切蟲名亦指百  
古作𧈧𧈧𧈧𧈧

事兼  
聲一

**𧈧**

渠今切鳥獸總名从内中其普偶侶凶字今聲  
偕同鉞作檣拵非又來禽林禽果名作檣非

角部第二百卅三

凡舟  
九字

形

一 **𧈧**

訖岳切獸角象形 偕木音作𧈧非  
又星名又擣也作𧈧非 轉同𧈧

意 **𧈧**

舉懈切判牛也从刀判牛角爲意作𧈧非 因偕講解字  
轉下賈切曉也又解廌作𧈧非又同懈又下懈切自𧈧

聲二  
十六

戶庚切牛觸橫大木其角也从角大定意行聲古作𧢲非从𧢲 借車軌又權衡取𠄎𧢲又州又姓又香

中伦

衡非

革部第一百卅四

凡六十四字

形

草

各核切獸皮治去毛者象張革而首尾足具形古作  
革又侶兩爪 偕更也 轉同亟 聲六十三

華又

大侶兩爪

偕更也

轉同亟

聲六十三

佳部第二百卅五

凡卅四字

形

𩺰

朱惟切鳥總名象形今  
詩諱用騷轉同惟

詩諷用離

轉同惟





聲三

𪔐

𪔐鳥切鳥也

𪔐聲𪔐以之

𪔐

權俱切雁隼之視也𪔐亦聲

十四

雁

於凌切鴈鳥也从隹近人雁隨人指縱之意𪔐省聲古雁

# 隹部第二百卅六

聲

𪔐

工與切鳥名侶鶴將會則鳴𪔐

二

𪔐 𪔐聲莊子借觀作鶴非

# 乙部第二百卅七

形

乙

乙黠切燕燕玄鳥也其鳴自呼象舉

首飛尾形亦作𪔐與乙異 意一

鳥部第二百卅八

凡一百二十字

形一

鳥

丁了切飛禽總名象百尾羽足形作鳥非

意二

鳥

堅壺切不孝鳥大則害其母又名流離日至捕磔梟之从鳥百在木上爲意 偕同鼎又獼屬作噪非 聲百十七

至部第二百卅九

凡五字

形一

至

脂利切鳥从高下也象鳥到飛至地形古从土作 主 偕凡至到字

意二

至

卽刃切奔往也从二至爲意今用進 偕晉 劣音人質切亦作遷 聲二

羽部第二百五十

凡四十字

形

羽

王巨切鳥長毛

一

羽

象二羽之形

事

羽

日灼切鳥羽新生柔撓也从羽上

一

羽

指柔弱狀 借爲凡物柔弱字

意

羽

力求力救力竹連條四切高飛

四

羽

免从羽於今上爲意作累非

羽

亭林切山雉雉尾

爲意 轉直格切

陽翟地名又姓



羽

土合切鳥遭奄覆翕其翮羽颺羽不得伸也从羽於月下爲意 借同褐毳塔



闌

合

羽 迄及切鳥翮羽也从合羽爲意

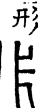
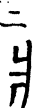
聲三  席入切鳥隸飛也从白聲  
十四  記鷹乃學習 偕重也


# 習部第二百五十一

形兼  章庚切鳥飛高舉也从習省上象鳥飛舒翮形亦作翺  
意一  作翺非 轉止野切語詞又卽物詞轉遞作這非 聲一

# 非部第二百五十二

凡八字

形  匪敷切鳥翯也象兩翅奮起形或混蜚 偕  
二  不是也又同俳 轉上聲續俳同又同排

 此象鳥頸

長毛之形兩開  
象鳥雙羽張形

意

一 𠂔

息遄切疾飛也从飛而不見其羽  
省體會意古作奎亦用迅聲五

𠂔部第二百五十三

一 聲

𠂔部第二百五十四

形

一 𠂔

魯管切凡物无乳者𠂔生此象蟲𠂔附  
木枝形如雀瓮蝶蛸之類𠂔非聲一

爪部第二百五十五

凡七  
字

形

一 𠂔

則絞切象鳥爪形 𠂔人覆手也又  
同抓又竹器作爪非 轉𠂔聲搔也



意

𦍋

此芮切獸毛縞細者又  
栗也竝从三毛爲意

聲

𦍋

武斐切鳥獸後毛从到  
毛尸聲作尾屍俗字

# 屍部第二百五十七

聲

𦍋

九勿切无屍也从屍出聲隸作屈偕姓  
轉同詘又瞿勿切屈弱也作屈勵𦍋𦍋非

# 西部第二百五十八

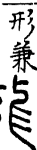

形

𦍋

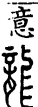

先齊切鳥宿巢上也象鳥在巢古𦍋𦍋  
亦作棲作栖非 偕日入方名 聲一

龍部第二百五十九

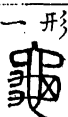

凡七  
字

形兼 虛弓切鱗蟲之長从肉龍之體少象死轉飛動形上象  
意一 百有鱗甲須角作竜龍就龍非 偕同龍 轉同龍又

同  
寵

意 迭合切二龍相沓之意今用  
三 沓眾龍从其聲省 聲三

龜部第二百六十

形 居達切甲蟲之長象首背甲文尻足形古  
一 倫龜非 轉音鳩龜茲國名 聲二



虫部第二百六十一

凡一百六十七

形

𧈧

詡鬼切。𧈧屬象其蟠。亦作𧈧。元聲俗混。𧈧。

事

𧈧

殊玉切。桑中蠶蟲也。一名𧈧。指身及頭有文。形作蠋。非。

意

𧈧

公渾切。蟲總名。亦借昆侖。非。

𧈧

持中切。二虫爲。𧈧。三虫蟲會意。

𧈧

丑邁切。毒蟲。从虫萬。

省爲

意

聲一百

風

方馮切。天地噫氣也。有八風。凡物露風則生蟲。故風从虫。凡諧音。借聲教也。又疾名。作風。非。又姓。作觀。

六十一

六書本義

十三

非轉

𧈧

子皓切。𧈧人跳蟲。从叉聲。亦作𧈧。𧈧非。借同早。

同諷

蜀部第二百六十二

聲一  
蠲字

虫部第二百六十三

意一聲  
廿五

風部第二百六十四

聲十  
五

毘部第二百六十五

形  
一 𧈧

母耿切。𧈧屬象。百尾腹大形。古𧈧續。收𧈧。轉同勉。作澠。𧈧非。意一聲。

卜部第二百六十六

形

卜

博木切灼龜也象龜兆

一

縱橫文

偕姓

聲三

意

貞

知盈切卜問也从卜貝

三

爲意貝卜質

偕正也

占

之廉切問吉凶也从口問卜爲意轉去聲固有也

作佔

非

豸部第二百六十七

形

豸

丈尔切尔足有足曰蟲无足曰豸

一

象形作𧈧非

偕解也

聲二十

鼠部第二百六十八

形

鼠

賞呂切穴蟲上象百有致齧齒下象爪  
鼠侖鼠非 借惠病侖瘋非 聲十九

魚部第二百六十九

形

魚

虞尻切水蟲象口尻而腹有鱗古重侖  
魚魚上非人中非田下非火而偶侶之

意

魚

相然切小魚从三魚爲意俗用鮮 轉同匙班  
固賦鱣生民之晦在侖匙匙非 聲一百一

貝部第二百七十

形

貝

博蓋切海介蟲象形古者貨貝故寶財等从之

一

貝

伊盈切胡人連貝飾頸又女子首飾故从二貝亦作纓亦音鶯

貝

母蟬切市物也从网貝网市利之意

非从

貝

蘇果切小貝也貨納之意 借同鎖

負

扶缶切依恃也从人守貝有負恃之意作負負非

借同婦作嬭

贊

則肝切相進貨幣也从艹進貝爲意作贊贊非

聲六

員

王權切物數也口聲作員非 借同圓

員

果五切壘市販賣也作估非又居訄切貨物直續收

價竝得从兩聲轉

居下切姓又國名

資

婦胃切物不賤也東聲作尚非 借尊也

資

彼義切呂貝飾器物

也鼎聲又中木鬱炳也則以貝聲轉同  
𧰨 𧰨又同奔又同辨侂斑非又同憤憤  
𧰨 𧰨恃也刺聲因

訓 𧰨 余六切街賣也齒聲亦侂  
𧰨 𧰨或轉鬻借育侂非  
𧰨 則革切誅求貨物也  
又則賣切負財也續

收債竝得

从束聲

象形

廿附

𧰨 汪胡切孝鳥也象飛形古

𧰨 借

𧰨 此象立

黑也又

侂鳴非

𧰨

𧰨 傭朱切鳥之短羽  
飛凡几然也象形

𧰨

胡官切山羊之細角  
者象其首角足尾

𧰨

尤虔切鳥名象形俗混鷹作鷹非  
借語助詞轉於虔切何也

𧰨

湯何切毒蟲  
象曲蟠衆尾

形方音用蛇 僭同佗佗他非  
轉同跔又委它行兗佗迤非

𠂔

邦加切食象它象有吞  
形 僭中名佗芭芭非

𠂔

蒲登切大鳥名亦佗鵬又同  
鳳神鳥竝象其飛 僭同棚

𠂔

當亞切蠱尾毒又  
魚杭曰丁皆象其

形凡造器用必呂金木附箸之狀如蠱丁故名亦用釘  
僭歲在強圉月在圍也又丁寧願詞佗叮非 轉中莖切

𠂔

弓求切犬子也象曲足首弱之形 僭允豫

𠂔

直紹切灼

疑也亦用猶僭繇又過也又甚也又佗虺非

𠂔

龜墀也象

龜墀兆文亦佗𠂔

𠂔

居尤切鳥名象其踞立喙叫形亦  
佗鳩佗雉非 僭同勾 轉上聲

僭十萬曰𠂔又墓𠂔

易老易

𠂔

序姊切野牛青色重千斤象頭  
足尾毛形古佗𠂔佗兂非

𠂔

補裒切  
鳥名象

數名

立於樹槎之上非七

十字亦作鵠作鵠非

丙

補永切奠尾象形作鵠非 偕

歲在柔兆月在修也又同邴

焚

伊甸切玄鳥象其籛口布腋支尾形作鵠非 偕飲  
燕字亦用宴作讌讌非 轉同鄰又燕脂作臘脂非

𦣻

許救切𦣻也象頭  
耳足形古作𦣻

乙

億姑切尔足象腸謂之乙記  
注象頰頰骨象形 偕歲在

旃蒙月在橘

也又同一

易

夷蓋切蜥易蜥蜴守宮也象頭尾四足形  
作蜥非 偕交變也因爲交易變易書名

又同場 轉吕豉切不難也又

治也又同伋又陽駁同慢也

𦣻

七約切鳥名象百羽足  
形亦作鵠作鵠非 轉

恩積切

履名



又第八卷凡卅五都正一百六十九字目一千二百廿八

字

形六十二事廿五意七  
十六聲一千六十五字



六書本義卷八

# 欽定四庫全書

經部

六書本義卷

卷九至十二

詳校官監察御史

臣施朝翰

洗馬

臣

王坦修覆勘

總校官檢討

臣

何思鈞

校對官中書

臣

陸湘

謄錄監生

臣

王

官

欽定四庫全書

六書本義卷九

飲食篇

酉部第二百七十一

凡七十  
四字

酉

酉子誘切釀麴米曰醴祭祀賓客之飲也儀狄造杜康潤  
色之醴酒在岳翁中上有蓋亦作酒作酉粟非轉与卯

通

明  
趙撝謙  
撰

事 酉慈烱切繹酉也蓋酉釀而久者从酉上指水半見酉久  
一 酉 則水上而齧沈也作齧非 借發語詞又終也 意四聲

六十

八

肉部第二百七十二 凡一百五十一字

形



肉而六切供膳牲體也象截肉形隸書作月夕作肉  
一 非 劣音而由而救二切借肥也又尔足壁外謂肉

形兼



能囊來切鼈三足者曰能左傳絲化為黃能入于羽淵  
意二 从肉餘象首足之形又熊屬亦得从肉而象形 轉太

聲与耐同又奴登切有才

之偁又与台同史三能星



𧠈魯果切獸也記其蟲𧠈注虎  
豹之屬从肉其身也从夙謂其

能搏也上象其頭及頸形非  
止口字也亦轉果作羸像非

事

肩

肩經天切髀也从肉上指肩上有文作肩  
非 僭勝任也又題肩鳥名作鶻鶻離非

肩

肩苦等  
切筋肉

會処曰肩从肉一曲指筋形作  
有肯非 僭爲肩否之肩可也

胃

胃亏賢切穀府也从肉上  
指其形而中有穀作胃

非

意 𦔻

𦔻如延切犬肉也从犬肉爲  
意古𦔻𦔻𦔻 僭同然

炙

炙之石切炮肉也从  
肉在火上爲意史作

𦔻 𦔻

𦔻

𦔻達嘉切祭肉積在器也从三肉省於空上  
積肉而空祭之意作𦔻非 僭凡重𦔻字

音之夜切

聲一百

𠂔

胥新於切。𧈧也。从肉，疋聲。劣音如卸。借皆也。相也。又同蟻。諧。

𠂔

月玄玄切。單。𠂔女態。

三十九

从肉，口聲。續收。娟，佗育非。又井。

中蟲與娟同。又動也。佗，痛非。

𠂔

先弔切。骨肉。種類相侶也。从肉，小聲。史轉。宵俗。佗，俏。

非

𠂔

胄直又切。膏也。从肉，与肉同意。由聲。或轉育。佗，佗非。与甲胄字不同。

𠂔

隋杜果切。裂肉也。从肉，陸。

省聲

借与𠂔同。俗混。𧈧，佗墮。

慎非

隨文帝誤。目爲隨字。

炙部第二百七十三

二聲

熊部第二百七十四

聲 𩇛 羽弓切猛獸也俗豕山居冬  
二 𩇛 蟄以能炎者諧音作豕豕非

鹵部第二百七十五 凡六字

形 一 𩇛 鹵龍五切煮鹽鹹澤也中象鹽外象盛鹵器作滴墮潄非  
借鹵莽苟且意作譌非又与櫓櫓同作擄擄非又同虜

作擄  
非

意 一 𩇛 𩇛通含切長味也从鹵从𩇛五味惟鹽最長𩇛之意古作  
𩇛 一 𩇛 亦作𩇛俗隸𩇛作譌非 轉与剡同作𩇛  
非



聲

鹽

鹽余廉切煮海爲鹹味也  
也从鹵監聲作鹽鹽非

鹽部第二百七十六

一 聲

米部第二百七十七

形

米

米母礼切禾黍實也象禾稃開而米見之  
形 偕与秣通書粉米又水名作沫非

聲

米

其九切春米也  
从米曰亦聲

氣

許既切饋客芻米也从米气聲  
亦作𥽿𥽿轉既 偕艾艸燒之

白氣作𥽿非

康

康丘岡切穀皮也从米庚聲亦作糠  
作糠非 偕安也又康瓠作甌甌非

𥽿

轉同气

竊千結切盜自中出曰竊从米所竊之物从宀  
所出入処廿萬竝聲作竊非 借淺也私也

# 白部第二百七十八

凡十  
三字

形

白

薄陌切米粒果核仁皆謂之白象形古作

一

白

白

借爲凡紅白字又稟事曰白

意

白

胡了切光暴也从三白  
爲意 借水兒作瀉非

白

義見番从白而已扱之  
爲意續收薺劣音如逼

四

白

吉了切日月白光流也从白光  
放流之意亦作皦皎作皎皦非

白

崇起逆切際見之  
白也从白於二小

中京中所見者小之意亦作隙或借卻作  
却隸陷非 借空閒処又怨也 聲八



倉部第二百八十一

一 聲

𩇑部第二百八十二

凡二字

形 一 𩇑

𩇑許兩切進獻飢物也象呂罷盛所獻物形而上有蓋亦  
𩇑或用饗作亨享非轉音庚切飪也作烹烹非又虛

庚切  
通也

事 一 𩇑

𩇑德合切報所𩇑也从𩇑中指所呂𩇑之者俗但借蒼變  
合田作答畬非又古福字祭受祥也从𩇑中亦指所受之

福又滿也亦得从  
𩇑而指其中之滿

意

一 𠂔

𠂔很口切重也从反音吕所音物反於下𠂔重之意通用𠂔作厚非

象形

𠂔

𠂔吕張切穀食也上象穀粒有芒生其上之形𠂔聲古作𠂔

𠂔

𠂔

但象穀粒又作𠂔亦作糧作良糧

非 借善也又𠂔

久少頃也又甚也

𠂔

古惠切穿肉吕燔也象吕物弗肉形今但用貫

𠂔

此象吕二

物直穿之形 借習也與𠂔

遺同作慣非方音楚限切

又第九卷凡十二部正卅字目三百六十九字

形十二事  
五意十八

聲三百  
并四

六書本義卷九

欽定四庫全書

六書本義卷十

明 趙撝謙 撰

服飾篇

冂部第二百八十三

凡八字

一 形

冂

冂莫狄切幔覆也象冂巾垂覆形亦作幙或轉冥作冪冪非

三 事

冂

冂莫報切小兒蠻夷頭衣也从冂二指其飾

冂

亦省作帽褶非劣音上聲

冂

西音駕切

覆也从冂上下指重覆物又帛三幅也續收帋作帋帋非 劣音如鱗

二 意

冠

冠孤歡切頁服也从冂覆元首上寸法刺之意作冠非 轉太聲加冠曰冠又众首之偁 聲二

冂部第二百八十四

凡七 字

一 事

肯

肯傳江切帽帳之象又旂也从冂上指其飾亦作撞續收幢

意

同

同迭紅切會合也从冂口重覆而言欲會合爲同之意道書作仝非 偕空同山作峒非

冢

冢謀逢切

覆被物也从冂在冂下冢被之意亦作幪偕用蒙作幪非

冢

冒莫報切呂物冢蔽而肯也从冂於目上爲意古

冢

借貪也又嫉也 轉莫北切冒頓  
匈奴名又莫妹切毒冒作蝟非

聲

二 𦘔

胃直又切兜鑿首鎧也从月由聲司  
馬泐作寧經典胃子甲胃字混書

西部第二百八十五

三 聲

巾部第二百八十六

凡六  
十六

形

一 巾

居銀切佩巾也又名紛帨象巾在  
條形 借爲頭曰巾 轉去聲

事

五 𦘔

希張里切刺粉米無畫也周礼司服希冕从巾上指刺文  
交互形書用絳或混黼襦作繡非 借雉名作鵠非 轉



同稀又帶當蓋切紳也从重巾上指系帶  
與賾通

連屬而固結作帶非 借連也

甫訛祭切敗衣

也从巾餘指衣敗之狀

亦作敝作弊非與獎異

市分勿切韞也上古衣敝肯而已  
市呂象之从巾上指連系於革帶

之狀左傳混用韞亦作

系莫狄切絢絲也一蠶所吐爲忽  
十忽爲絲系五忽也从巾上指束

被韞作帶韞紩紩非

絲形古

作

聲六

帑博故切帛織也从巾又聲  
借同稀又陳也又錢名

荀陌切縵也白聲

席祥亦切聖臥所藉者天子諸侯

有純飾故从巾度省聲古作

糸部第二百八十七

凡二百六十二

事

𣎵

系胡計切絲聯屬也从系上指所連史作𣎵絲亦作𣎵繫係

意

𣎵

絲新茲切蠶所吐者

五

𣎵

从二系爲意作絲非

𣎵

紫管各切川泉麻爲繩也从木从系雜泉並系絲爲索之

意隸作索

借爲蕭索字又莫索

猶言捫孫作捺非

轉与索同

𣎵

繭吉典切蠶衣也从虫吐系於繭者中會意古

作親作𣎵

非偕同𣎵

聲二百

𣎵

彝延之切宗廟常器盛鬯酉者从系謂綦也从収持

五十六

𣎵

米實器中互聲古作𣎵𣎵孟子引詩借夷作彝

欠部

六書本義

三一

非

借

𣪠

素蘇故切白綴縉也从糸𣪠聲隸作素

借空也

常久也

𣪠

又才樸也作榛榛塑非又誠也作榛非又烏亢作

素

非

# 糸部第二百八十八

意

𣪠

孫恩魂切子之子也从子

𣪠

胡涓切到挂罪人首也

三

𣪠

而系續之意轉同遜

𣪠

从系𣪠爲意借心

動克作懸非轉同

寘續收寰聲一

# 絲部第二百八十九

意 𠂔 劉祖雪切斷絲也从刀絕  
三 𠂔 斷二絲省爲意今但用絕  
𠂔 古繼字从反𠂔  
爲意作繼非 𠂔

彼義切馬韁也从絲  
纏裏爲意俗混鞅

聲 𠂔 古還胡攢二切織絹呂絲毋杼也

二 𠂔 从絲省卩聲亦作掞或用關貫 𠂔 呂員切係也言

作𠂔从𠂔聲亦从手

作𠂔从𠂔聲亦从手

素部第二百九十 聲

五

甫部第二百九十一

事 一 𦘒 甫廷几切箴縷所紩衣也从雨衣  
雨則紩也上指箴縷之文 聲五

衣部第二百九十二 凡百十七

形

一 𦘒

於希切上曰衣下曰常人所依也  
象領袷裾形 轉太聲施於身也

事

二 𦘒

衰蘇禾切緝艸爲雨衣也古作合林作蓑非又倉回切亦  
作縑𦘒衣並得从衣中指參差之狀 轉初危切減等也

又同縑

又謝也

𦘒

卒臧沒切隸人給事者古者染衣題識故从衣指  
染題處作𦘒非 轉子內切周季續收𦘒又与𦘒

𦘒 卒通又

与續倅同



布形中曲呂記數縷之處四畫積縷之數也

借

十合爲升又升平也又同續昇又登也作陞非

米

米渠尤切

皮衣也象其有衆毛形亦作裘作裘非一說索

也从又隶者爲會意亦通 借責也又同續隸

𠂔

注見克下象衆

纓之形上象弁冠之形作弁下紃非 借姓 轉同

昇亦借盤轉般作忡非亦如字音又飛克詩小弁

𠂔

𠂔

衛切聯也象交絡互𠂔之

形亦作綴

劣音陟列切

勿

勿文拂切州里所建之示也象其柄而有三游之形亦作

旂周礼借物

借禁止之詞又惡

悉克 轉莫勃切卹勿撓摩也

又第十卷凡十一部正四十七字目四百九十一形十一

意十七聲四

百四十八






六書本義卷十



提格月在陬也

又同黃敬也

空

空疑羈切祭名書空亏匊土从宀神所宅意一象地中象半肉形古作

借適理之

詞又安也

事

二向

向許諒切幽牖室取明也从宀中指定其処借方也作嚮非轉式諒切姓

門

穴胡決切土室从宀

下指所穿穴或曰八聲轉与

鑄通乞刺日天文志暈適背穴

意十

宗

祖冬切尊祖廟也从示於山下爲意

問

容余封切勺匱感受之謂从宀从谷屋与谷皆能勺容之

意古

同偕同頌又官名作僖通又

官

官沽歡切吏也从宀在宀下与師同

与續蓉同又童容檐褕也作禮裕非

意

安於寒切寧靜也从女  
処下下爲意亦作倝

寧河干切凍也从人在  
中而上下覆吕艸父

又寒時之候是四

體會意隸省作寒

寧囊丁切安也从心在下而有  
歠食之皿安寧意亦作甯俗混寧

宀乳勛切給事宮中无常職者从人凡下爲意漢有宀從僕射

作宀肉非 偕亼也又雜也又長也又弱宀不肖亦轉其作藉禡

非

手亥切臯人在屋下執事者从辛在  
下爲意 因偕宰相字又高也

始九切官  
守也从寸

於下官府守法之意也作寔非

偕待也

轉太聲所吕守之也

疾寔切乳子也从子在  
下爲意作宰非 偕

文字又批

寔於到切室西南隅也从艸从爰居寔室時如  
收爰之意 偕隱寔之義 轉同澳又同煥



塞悉得切塞邕也从宀从𠂔从収四工人用手實爲於宀下室塞之意俗用塞 借与塞同今詩秉心塞淵合正

聲六



宮居雄切室也从躬省聲 借音名 刑名



居牙切居室也 緞省聲古



十六

寢莫朋切寐而有覺也从牀

省於宀下夢省聲用夢非



寢莫甸切目視冥合如在屋下也丙聲亦作𠂔轉𠂔借混

非



害合蓋切傷也害从家起故从口在宀下丰聲 轉同曷



室式質切房室也从至聲 借星名

又夫呂婦爲室

又刀削作𠂔非

穴部第二百九十四

凡五十一字

意  
三 𡩂

穿昌緣切委曲鑽入也从牙  
鑽穴爲意 轉太聲亦用弗

𡩂

寔式鉞切竈突幽邃  
也从又持火於穴下

爲意或用渡作窠

非 聲四十八

寢部第二百九十五

十 聲

广部第二百九十六

凡卅  
九字

形  
一 广

广疑檢切因巖爲屋也象對  
刺高屋而一邊下形通用陳

意  
三 廛

廛激延切一畝半一家之居也从广於里上而  
八吕半分其土是爲四體會意作廛廛廛廛廛非

庌

商 庌

署切众度也从𠂔在广下众大之意  
作庶非轉章起切驅除毒蟲之言

聲四

十五

席 席昌石切開拓土地爲甸墦也漢書視作席上从广  
帛聲凡从作斥非 借指也又席鹵鹹地又席候

戶部第二百九十七

凡十  
四字

形

一 戶

戶後五切獨門曰戶象形古  
作屮譌作戶 借与續𠂔同

意

五 戶

謨昆切二戶曰門  
从二戶相向爲意

𠂔

𠂔莫飽切開戶時也日出於𠂔  
闢戶之時故从兩戶相比開意

古非聊鼎字

从之作𠂔非

𠂔

遣礼切開戶也戶開如口開之易故从戶  
口爲意今但用𠂔 借肥腸也續收聲从

肉 廡

扁補典切署也戶冊爲扁冊者署戶之文會意 借卑也作廡非 轉紕連切小也又同辯又姓又音片編非

扇

扇式戰切戶扉戶之有扇如鳥之羽故从戶羽爲意 借簣也又同儻 劣音作擅非

聲 八 戶

戶

戶乙革切小門隘窄也从戶乙聲作厄非

𡩂

𡩂鉏里切砌也尔足落時謂之𡩂从戶已聲亦作厄舊同

正 臣 今

# 門部第二百九十八

意 五 間

閒尻閑切門中也从月照門中爲意古作閑作間非从者皆然 轉同憫俗借閑又同嬾又太聲非也又病嫫



聲五

十四

甲部第二百九十九

事

死

耶呂九切闔戶時也从耶上連  
窠指其闔處俗但轉酉用之

凶部第三百

形



窗初江切在牆曰牖在屋曰窗象交𦵏形古作 亦作窗  
 憲作牕憲非又倉紅切竈突煙𠂔也偕同𦵏作勿念非

聲

—

𠂔部第三百一

凡四  
字

形

𠂔

𠂔力錦切。禾穀者上象所覆，下象其形。有戶，燔陽蒸熱，𠂔亦作稟，稟作稟，非。

意

𠂔

𠂔補美切。𠂔，𠂔各積不穢之意。从𠂔，从口，既受而𠂔。又復口之各，𠂔之意。古曰：𠂔俗，𠂔鄙，𠂔𠂔音圖，非。

𠂔

二

𠂔，禾測切。穀可收曰𠂔。漢成詔：服田𠂔，故田夫謂之𠂔夫。從來藏於𠂔上爲意。古作𠂔，由亦作𠂔，𠂔作𠂔，𠂔非𠂔也。

聲

𠂔

𠂔當旱切。𠂔，𠂔多穀實也。从𠂔，旦聲。𠂔，𠂔非。因𠂔誠信，𠂔實也。亦轉單又葛，𠂔獸，𠂔狃，非。轉同，但又張連切。屯。

𠂔見屯注

𠂔連非

𡵿部第三百二

一 聲

井部第三百三

一 形 井

子郢切掘地及泉処外象井形中象汲器形或曰象畫井田法中公田 意一聲二

高部第三百四

一 形 高

高居勞切崇也象臺觀高而有垣牆之形俗作高 高 借進船竿續收篙 轉公聲度高謂之高

六 聲 喬

喬渠嬌切高竦也从高省大聲 作喬非 轉公聲与續收嶠同

京

京居卿切人所爲 絕高丘也从高省

巾聲 偕  
爲京師字

京

亭唐丁切人所亭人處屋从高  
省丁聲 偕止息也續收停

臺

臺堂來  
切觀四

劣而高者築土爲之月令仲夏可呂処臺榭从高省呂其宮室類  
又从室省出聲作臺非 偕艸名作臺非又筮名作臺非又陪  
臺臣也作儻非  
又舉起作擡非

## 京部第三百五

聲  
二 京

就疾儼切就高也蓋卽高处而居也从京尤聲  
偕成也又終也市也 又与續儼同儼也

## 京部第三百六

形章 章光鑊切城也中象城章環繞形上下象有  
一 兩亭相對形俗用郭又爲古墉字 聲一

象形 八附



囧俱永切函牖麗  
屢開明也象形



△△ 𠂔音義  
見囧字



守文呂切  
當門屏間

也象門內四旬形芳音陳如遲據切亦  
借箸作諸非 借激也作汙非又同貯



囧苦本切宮中  
鄉道也上象歧

道入宮中象垣牆下象  
宮外外闕間枷作壺非



爽所兩切京光微明也象函囧  
京縫麻然扁光之形亦作爽

借肅爽駿馬名亦借鷁作驥非  
又淨也作浹非又爽塏作塏非



市士止切買賣所之  
之処上象市有垣牆

及標幟通衢之形下象徑道入市之  
形上偶侶求下偶侶フ非取其義也



舍式夜切人所止  
居也古者十里有

廬三十里有宿五十里有市皆行者所舍也上象屋中象  
立柱栴柅形下象築垣 偕息也 轉同捨又与釋通

亞

亞烏各切白土飾牆壁也象圻者縱橫涂飾之 亦佗亞从土  
爲意記居聖室古益其文作亞合非从日爲義劣音烏故切

偕同惡 轉衣駕切兩壻相謂曰亞佗婭非又次也又於加切

東芳朔傳伊優亞者詞未定也亦用啞又物之歧者佗丫楹非

又第十一卷凡十四部正六十字目三百一

形十八事三  
意并五聲二

百四  
十五

六書本義卷十一

欽定四庫全書

六書本義卷十二

明 趙樞謙 撰

器用篇

部第三百七

形 知預切 鎡中火也 象形 借  
二 有所絕止 點識又指 作點非

𤇑

此象下有燒鎡 罷作  
炷非又上聲因借賓

主主

意字



一 意 吝

佗侯切通明有識也能久是非則不受非妄故許氏云相與語唾而不受也从一於舌上爲意或作𠂔 借同續

收透字

# 几部第三百八

形 三

几

舉履切案屬象形俗用机 借水涯汎非

兀

亦如此象形劣音号聲

亅

亦如此象形

借歲在屠維月在則也又

自身也 轉太聲語已詞

一 事 且

側呂切薦牲几从几指有二按在地上亦作俎 轉弓聲語助又干也切借詞




已部第三百十

意一  
聲一

豆部第三百十一

形一  
豆

大透切薦肉器容四升象形古一作桓  
豈非 借赤曰豆作豈非 轉同斗作斛非

事二  
豐

專馮切俎豆錄衍也指豆上祭  
因滿形又獸器 借盛滿又姓

圭豆

里弟切祭器指豆  
貯物形亦作禮古

作礼

意二  
豆

都滕切豆屬从収持肉  
加豆爲意作登銳非

五聲  
盧  
許羈切古匊器  
虎聲戲字从之

豐部第三百十二  
一 聲

盧部第三百十三  
二 聲

壹部第三百十四

形  
一 壹  
果五切革音樂象形上象設  
業崇身下象虞非少豆字

形兼  
意一 壹  
亦作𠂔意作鼓擊  
非 僭与瞽同

事𠂔 蒲庚切鼓聲也从直𠂔指殷鼓狀非𠂔字 𠂔  
一豈 姓又盛兒或音𠂔 轉博𠂔切多兒 聲十二

豈部第三百十五

形 豈 可亥切還師振旅樂也下象虞上象其飾作  
凱非 𠂔同愷 轉太幾切非然詞 聲一

用部第三百十六 凡四

形 用 余圭切大鐘象縣形  
轉太聲施用也

形兼 𠂔 亦从庚意亦作鑄 𠂔用  
意一 𠂔 也又同墉又常也又同傭

意

一 筍

弓祕切完具也从用苟耆用苟則无所失筍具之意亦作備古作𦍋 聲一

鬲部第三百十七

凡廿七字

形

二 鬲

狼狄切鼎屬象腹交文有三足形作鬲 鬲錫屬鑑非 轉同隔隔作籀非

鬲

此又象少又有乞上出形

意

一 𦍋

語匣切鬲屬从鬲从虎如虎文之意亦作𦍋

聲

十四 𦍋

古木切土釜午聲作鍋錢 𦍋非 轉同阿作窩窶非

鼎部第三百十八

形 **鼎** 都主切三足兩耳味五味寶  
器象形与貞互轉用聲三

**王部第三百十九** 凡百  
卅五

形 **王** 虞欲切石有五德易精之純象  
三王連母形古作 **𠩺** 隸作玉

形兼 **𠩺** 渠今切絲樂呂禁刺邪  
意一 心者象形二玉飾於上

事 **圭** 涓畦切瑞玉指玉上刻  
首亦作 **珪** 偕同閏

意 **玨** 訖岳切雙玉曰玨从二  
玉相合爲意亦作 **玨**

聲百  
卅一 全 从緣切純玉曰全从入  
聲古全卅 僭同全

珽部第三百二十三 聲

宗部第三百廿一

形  
一 宗 才先切臧曰泉行曰布卽金錯  
刀今用錢又从緣切水原象形

意  
一 原 愚袁切水本从泉出厂下爲意古作𣶒作源非  
僭高弓曰原古𣶒又再也 轉同愿 聲一

斗部第三百廿二 凡十  
六字



形一 𠂔

當口切酌器柄長三尺象有魁柄之  
形譌作斗亦轉豆 借量名又水蟲

形兼 意一

𠂔

古雅切酉器从斗於几上象其  
形作尊非 意一聲十三

血部第三百廿三

凡廿  
六字

形一 𠂔

睂永切飯食  
器用象形

一 𠂔

呼決切祭所薦牲  
血指血在血器中

意三 𠂔

烏渾切仁也从皿食因  
皿卑仁慈之意亦借溫

𠂔

伊替切饒也从水在皿  
中饒益之意 聲廿一

皿部第三百廿四

凡十五  
意一

聲十

𩺰

古悉切覆也从皿宜覆之物大聲  
通用蓋又轄臘切俗訓何不也

華部第三百廿五

形

一 華

北潘切其屬推叢之器俗呼華斗  
象有柄形 偕爲華運字作掇非

形兼

聲一 畢

壁吉切田网也小而長柄執呂掩取禽獸者  
象其形非取華義由聲俗作畢 偕終也

意

二 𩺰

劣問切弃除歲也从収推華  
所當采意作𩺰糞壤叢非

𩺰

殷至切搨也从収持  
華推而由之意古

弃作

逵非

白部第三百廿六

凡七

形

巨

巨九切春曰也象  
白中有穀米旧非

意

𦉰

書容切穰米也从収  
持午臨曰爲意搗非

𦉱

夷周切抒白中稟米从爪於  
白爲意芳音吕沼切亦作枕

𦉲 𦉳 𦉴 𦉵 𦉶 𦉷 𦉸 𦉹 𦉺 𦉻 𦉼 𦉽 𦉽 𦉾 𦉿 𦊀 𦊁 𦊂 𦊃 𦊄 𦊅 𦊆 𦊇 𦊈 𦊉 𦊊 𦊋 𦊌 𦊍 𦊎 𦊏 𦊐 𦊑 𦊒 𦊓 𦊔 𦊕 𦊖 𦊗 𦊘 𦊙 𦊚 𦊛 𦊜 𦊝 𦊞 𦊟 𦊠 𦊡 𦊢 𦊣 𦊤 𦊥 𦊦 𦊧 𦊨 𦊩 𦊪 𦊫 𦊬 𦊭 𦊮 𦊯 𦊰 𦊱 𦊲 𦊳 𦊴 𦊵 𦊶 𦊷 𦊸 𦊹 𦊺 𦊻 𦊼 𦊽 𦊾 𦊿 𦋀 𦋁 𦋂 𦋃 𦋄 𦋅 𦋆 𦋇 𦋈 𦋉 𦋊 𦋋 𦋌 𦋍 𦋎 𦋏 𦋐 𦋑 𦋒 𦋓 𦋔 𦋕 𦋖 𦋗 𦋘 𦋙 𦋚 𦋛 𦋜 𦋝 𦋞 𦋟 𦋠 𦋡 𦋢 𦋣 𦋤 𦋥 𦋦 𦋧 𦋨 𦋩 𦋪 𦋫 𦋬 𦋭 𦋮 𦋯 𦋰 𦋱 𦋲 𦋳 𦋴 𦋵 𦋶 𦋷 𦋸 𦋹 𦋺 𦋻 𦋼 𦋽 𦋾 𦋿 𦌀 𦌁 𦌂 𦌃 𦌄 𦌅 𦌆 𦌇 𦌈 𦌉 𦌊 𦌋 𦌌 𦌍 𦌎 𦌏 𦌐 𦌑 𦌒 𦌓 𦌔 𦌕 𦌖 𦌗 𦌘 𦌙 𦌚 𦌛 𦌜 𦌝 𦌞 𦌟 𦌠 𦌡 𦌢 𦌣 𦌤 𦌥 𦌦 𦌧 𦌨 𦌩 𦌪 𦌫 𦌬 𦌭 𦌮 𦌯 𦌰 𦌱 𦌲 𦌳 𦌴 𦌵 𦌶 𦌷 𦌸 𦌹 𦌺 𦌻 𦌼 𦌽 𦌾 𦌿 𦍀 𦍁 𦍂 𦍃 𦍄 𦍅 𦍆 𦍇 𦍈 𦍉 𦍊 𦍋 𦍌 𦍍 𦍎 𦍏 𦍐 𦍑 𦍒 𦍓 𦍔 𦍕 𦍖 𦍗 𦍘 𦍙 𦍚 𦍛 𦍜 𦍝 𦍞 𦍟 𦍠 𦍡 𦍢 𦍣 𦍤 𦍥 𦍦 𦍧 𦍨 𦍩 𦍪 𦍫 𦍬 𦍭 𦍮 𦍯 𦍰 𦍱 𦍲 𦍳 𦍴 𦍵 𦍶 𦍷 𦍸 𦍹 𦍺 𦍻 𦍼 𦍽 𦍾 𦍿 𦎀 𦎁 𦎂 𦎃 𦎄 𦎅 𦎆 𦎇 𦎈 𦎉 𦎊 𦎋 𦎌 𦎍 𦎎 𦎏 𦎐 𦎑 𦎒 𦎓 𦎔 𦎕 𦎖 𦎗 𦎘 𦎙 𦎚 𦎛 𦎜 𦎝 𦎞 𦎟 𦎠 𦎡 𦎢 𦎣 𦎤 𦎥 𦎦 𦎧 𦎨 𦎩 𦎪 𦎫 𦎬 𦎭 𦎮 𦎯 𦎰 𦎱 𦎲 𦎳 𦎴 𦎵 𦎶 𦎷 𦎸 𦎹 𦎺 𦎻 𦎼 𦎽 𦎾 𦎿 𦏀 𦏁 𦏂 𦏃 𦏄 𦏅 𦏆 𦏇 𦏈 𦏉 𦏊 𦏋 𦏌 𦏍 𦏎 𦏏 𦏐 𦏑 𦏒 𦏓 𦏔 𦏕 𦏖 𦏗 𦏘 𦏙 𦏚 𦏛 𦏜 𦏝 𦏞 𦏟 𦏠 𦏡 𦏢 𦏣 𦏤 𦏥 𦏦 𦏧 𦏨 𦏩 𦏪 𦏫 𦏬 𦏭 𦏮 𦏯 𦏰 𦏱 𦏲 𦏳 𦏴 𦏵 𦏶 𦏷 𦏸 𦏹 𦏺 𦏻 𦏼 𦏽 𦏾 𦏿 𦐀 𦐁 𦐂 𦐃 𦐄 𦐅 𦐆 𦐇 𦐈 𦐉 𦐊 𦐋 𦐌 𦐍 𦐎 𦐏 𦐐 𦐑 𦐒 𦐓 𦐔 𦐕 𦐖 𦐗 𦐘 𦐙 𦐚 𦐛 𦐜 𦐝 𦐞 𦐟 𦐠 𦐡 𦐢 𦐣 𦐤 𦐥 𦐦 𦐧 𦐨 𦐩 𦐪 𦐫 𦐬 𦐭 𦐮 𦐯 𦐰 𦐱 𦐲 𦐳 𦐴 𦐵 𦐶 𦐷 𦐸 𦐹 𦐺 𦐻 𦐼 𦐽 𦐾 𦐿 𦑀 𦑁 𦑂 𦑃 𦑄 𦑅 𦑆 𦑇 𦑈 𦑉 𦑊 𦑋 𦑌 𦑍 𦑎 𦑏 𦑐 𦑑 𦑒 𦑓 𦑔 𦑕 𦑖 𦑗 𦑘 𦑙 𦑚 𦑛 𦑜 𦑝 𦑞 𦑟 𦑠 𦑡 𦑢 𦑣 𦑤 𦑥 𦑦 𦑧 𦑨 𦑩 𦑪 𦑫 𦑬 𦑭 𦑮 𦑯 𦑰 𦑱 𦑲 𦑳 𦑴 𦑵 𦑶 𦑷 𦑸 𦑹 𦑺 𦑻 𦑼 𦑽 𦑾 𦑿 𦒀 𦒁 𦒂 𦒃 𦒄 𦒅 𦒆 𦒇 𦒈 𦒉 𦒊 𦒋 𦒌 𦒍 𦒎 𦒏 𦒐 𦒑 𦒒 𦒓 𦒔 𦒕 𦒖 𦒗 𦒘 𦒙 𦒚 𦒛 𦒜 𦒝 𦒞 𦒟 𦒠 𦒡 𦒢 𦒣 𦒤 𦒥 𦒦 𦒧 𦒨 𦒩 𦒪 𦒫 𦒬 𦒭 𦒮 𦒯 𦒰 𦒱 𦒲 𦒳 𦒴 𦒵 𦒶 𦒷 𦒸 𦒹 𦒺 𦒻 𦒼 𦒽 𦒾 𦒿 𦓀 𦓁 𦓂 𦓃 𦓄 𦓅 𦓆 𦓇 𦓈 𦓉 𦓊 𦓋 𦓌 𦓍 𦓎 𦓏 𦓐 𦓑 𦓒 𦓓 𦓔 𦓕 𦓖 𦓗 𦓘 𦓙 𦓚 𦓛 𦓜 𦓝 𦓞 𦓟 𦓠 𦓡 𦓢 𦓣 𦓤 𦓥 𦓦 𦓧 𦓨 𦓩 𦓪 𦓫 𦓬 𦓭 𦓮 𦓯 𦓰 𦓱 𦓲 𦓳 𦓴 𦓵 𦓶 𦓷 𦓸 𦓹 𦓺 𦓻 𦓼 𦓽 𦓾 𦓿 𦔀 𦔁 𦔂 𦔃 𦔄 𦔅 𦔆 𦔇 𦔈 𦔉 𦔊 𦔋 𦔌 𦔍 𦔎 𦔏 𦔐 𦔑 𦔒 𦔓 𦔔 𦔕 𦔖 𦔗 𦔘 𦔙 𦔚 𦔛 𦔜 𦔝 𦔞 𦔟 𦔠 𦔡 𦔢 𦔣 𦔤 𦔥 𦔦 𦔧 𦔨 𦔩 𦔪 𦔫 𦔬 𦔭 𦔮 𦔯 𦔰 𦔱 𦔲 𦔳 𦔴 𦔵 𦔶 𦔷 𦔸 𦔹 𦔺 𦔻 𦔼 𦔽 𦔾 𦔿 𦕀 𦕁 𦕂 𦕃 𦕄 𦕅 𦕆 𦕇 𦕈 𦕉 𦕊 𦕋 𦕌 𦕍 𦕎 𦕏 𦕐 𦕑 𦕒 𦕓 𦕔 𦕕 𦕖 𦕗 𦕘 𦕙 𦕚 𦕛 𦕜 𦕝 𦕞 𦕟 𦕠 𦕡 𦕢 𦕣 𦕤 𦕥 𦕦 𦕧 𦕨 𦕩 𦕪 𦕫 𦕬 𦕭 𦕮 𦕯 𦕰 𦕱 𦕲 𦕳 𦕴 𦕵 𦕶 𦕷 𦕸 𦕹 𦕺 𦕻 𦕼 𦕽 𦕾 𦕿 𦖀 𦖁 𦖂 𦖃 𦖄 𦖅 𦖆 𦖇 𦖈 𦖉 𦖊 𦖋 𦖌 𦖍 𦖎 𦖏 𦖐 𦖑 𦖒 𦖓 𦖔 𦖕 𦖖 𦖗 𦖘 𦖙 𦖚 𦖛 𦖜 𦖝 𦖞 𦖟 𦖠 𦖡 𦖢 𦖣 𦖤 𦖥 𦖦 𦖧 𦖨 𦖩 𦖪 𦖫 𦖬 𦖭 𦖮 𦖯 𦖰 𦖱 𦖲 𦖳 𦖴 𦖵 𦖶 𦖷 𦖸 𦖹 𦖺 𦖻 𦖼 𦖽 𦖾 𦖿 𦗀 𦗁 𦗂 𦗃 𦗄 𦗅 𦗆 𦗇 𦗈 𦗉 𦗊 𦗋 𦗌 𦗍 𦗎 𦗏 𦗐 𦗑 𦗒 𦗓 𦗔 𦗕 𦗖 𦗗 𦗘 𦗙 𦗚 𦗛 𦗜 𦗝 𦗞 𦗟 𦗠 𦗡 𦗢 𦗣 𦗤 𦗥 𦗦 𦗧 𦗨 𦗩 𦗪 𦗫 𦗬 𦗭 𦗮 𦗯 𦗰 𦗱 𦗲 𦗳 𦗴 𦗵 𦗶 𦗷 𦗸 𦗹 𦗺 𦗻 𦗼 𦗽 𦗾 𦗿 𦘀 𦘁 𦘂 𦘃 𦘄 𦘅 𦘆 𦘇 𦘈 𦘉 𦘊 𦘋 𦘌 𦘍 𦘎 𦘏 𦘐 𦘑 𦘒 𦘓 𦘔 𦘕 𦘖 𦘗 𦘘 𦘙 𦘚 𦘛 𦘜 𦘝 𦘞 𦘟 𦘠 𦘡 𦘢 𦘣 𦘤 𦘥 𦘦 𦘧 𦘨 𦘩 𦘪 𦘫 𦘬 𦘭 𦘮 𦘯 𦘰 𦘱 𦘲 𦘳 𦘴 𦘵 𦘶 𦘷 𦘸 𦘹 𦘺 𦘻 𦘼 𦘽 𦘾 𦘿 𦙀 𦙁 𦙂 𦙃 𦙄 𦙅 𦙆 𦙇 𦙈 𦙉 𦙊 𦙋 𦙌 𦙍 𦙎 𦙏 𦙐 𦙑 𦙒 𦙓 𦙔 𦙕 𦙖 𦙗 𦙘 𦙙 𦙚 𦙛 𦙜 𦙝 𦙞 𦙟 𦙠 𦙡 𦙢 𦙣 𦙤 𦙥 𦙦 𦙧 𦙨 𦙩 𦙪 𦙫 𦙬 𦙭 𦙮 𦙯 𦙰 𦙱 𦙲 𦙳 𦙴 𦙵 𦙶 𦙷 𦙸 𦙹 𦙺 𦙻 𦙼 𦙽 𦙾 𦙿 𦚀 𦚁 𦚂 𦚃 𦚄 𦚅 𦚆 𦚇 𦚈 𦚉 𦚊 𦚋 𦚌 𦚍 𦚎 𦚏 𦚐 𦚑 𦚒 𦚓 𦚔 𦚕 𦚖 𦚗 𦚘 𦚙 𦚚 𦚛 𦚜 𦚝 𦚞 𦚟 𦚠 𦚡 𦚢 𦚣 𦚤 𦚥 𦚦 𦚧 𦚨 𦚩 𦚪 𦚫 𦚬 𦚭 𦚮 𦚯 𦚰 𦚱 𦚲 𦚳 𦚴 𦚵 𦚶 𦚷 𦚸 𦚹 𦚺 𦚻 𦚼 𦚽 𦚾 𦚿 𦛀 𦛁 𦛂 𦛃 𦛄 𦛅 𦛆 𦛇 𦛈 𦛉 𦛊 𦛋 𦛌 𦛍 𦛎 𦛏 𦛐 𦛑 𦛒 𦛓 𦛔 𦛕 𦛖 𦛗 𦛘 𦛙 𦛚 𦛛 𦛜 𦛝 𦛞 𦛟 𦛠 𦛡 𦛢 𦛣 𦛤 𦛥 𦛦 𦛧 𦛨 𦛩 𦛪 𦛫 𦛬 𦛭 𦛮 𦛯 𦛰 𦛱 𦛲 𦛳 𦛴 𦛵 𦛶 𦛷 𦛸 𦛹 𦛺 𦛻 𦛼 𦛽 𦛾 𦛿 𦜀 𦜁 𦜂 𦜃 𦜄 𦜅 𦜆 𦜇 𦜈 𦜉 𦜊 𦜋 𦜌 𦜍 𦜎 𦜏 𦜐 𦜑 𦜒 𦜓 𦜔 𦜕 𦜖 𦜗 𦜘 𦜙 𦜚 𦜛 𦜜 𦜝 𦜞 𦜟 𦜠 𦜡 𦜢 𦜣 𦜤 𦜥 𦜦 𦜧 𦜨 𦜩 𦜪 𦜫 𦜬 𦜭 𦜮 𦜯 𦜰 𦜱 𦜲 𦜳 𦜴 𦜵 𦜶 𦜷 𦜸 𦜹 𦜺 𦜻 𦜼 𦜽 𦜾 𦜿 𦝀 𦝁 𦝂 𦝃 𦝄 𦝅 𦝆 𦝇 𦝈 𦝉 𦝊 𦝋 𦝌 𦝍 𦝎 𦝏 𦝐 𦝑 𦝒 𦝓 𦝔 𦝕 𦝖 𦝗 𦝘 𦝙 𦝚 𦝛 𦝜 𦝝 𦝞 𦝟 𦝠 𦝡 𦝢 𦝣 𦝤 𦝥 𦝦 𦝧 𦝨 𦝩 𦝪 𦝫 𦝬 𦝭 𦝮 𦝯 𦝰 𦝱 𦝲 𦝳 𦝴 𦝵 𦝶 𦝷 𦝸 𦝹 𦝺 𦝻 𦝼 𦝽 𦝾 𦝿 𦞀 𦞁 𦞂 𦞃 𦞄 𦞅 𦞆 𦞇 𦞈 𦞉 𦞊 𦞋 𦞌 𦞍 𦞎 𦞏 𦞐 𦞑 𦞒 𦞓 𦞔 𦞕 𦞖 𦞗 𦞘 𦞙 𦞚 𦞛 𦞜 𦞝 𦞞 𦞟 𦞠 𦞡 𦞢 𦞣 𦞤 𦞥 𦞦 𦞧 𦞨 𦞩 𦞪 𦞫 𦞬 𦞭 𦞮 𦞯 𦞰 𦞱 𦞲 𦞳 𦞴 𦞵 𦞶 𦞷 𦞸 𦞹 𦞺 𦞻 𦞼 𦞽 𦞾 𦞿 𦟀 𦟁 𦟂 𦟃 𦟄 𦟅 𦟆 𦟇 𦟈 𦟉 𦟊 𦟋 𦟌 𦟍 𦟎 𦟏 𦟐 𦟑 𦟒 𦟓 𦟔 𦟕 𦟖 𦟗 𦟘 𦟙 𦟚 𦟛 𦟜 𦟝 𦟞 𦟟 𦟠 𦟡 𦟢 𦟣 𦟤 𦟥 𦟦 𦟧 𦟨 𦟩 𦟪 𦟫 𦟬 𦟭 𦟮 𦟯 𦟰 𦟱 𦟲 𦟳 𦟴 𦟵 𦟶 𦟷 𦟸 𦟹 𦟺 𦟻 𦟼 𦟽 𦟾 𦟿 𦠀 𦠁 𦠂 𦠃 𦠄 𦠅 𦠆 𦠇 𦠈 𦠉 𦠊 𦠋 𦠌 𦠍 𦠎 𦠏 𦠐 𦠑 𦠒 𦠓 𦠔 𦠕 𦠖 𦠗 𦠘 𦠙 𦠚 𦠛 𦠜 𦠝 𦠞 𦠟 𦠠 𦠡 𦠢 𦠣 𦠤 𦠥 𦠦 𦠧 𦠨 𦠩 𦠪 𦠫 𦠬 𦠭 𦠮 𦠯 𦠰 𦠱 𦠲 𦠳 𦠴 𦠵 𦠶 𦠷 𦠸 𦠹 𦠺 𦠻 𦠼 𦠽 𦠾 𦠿 𦡀 𦡁 𦡂 𦡃 𦡄 𦡅 𦡆 𦡇 𦡈 𦡉 𦡊 𦡋 𦡌 𦡍 𦡎 𦡏 𦡐 𦡑 𦡒 𦡓 𦡔 𦡕 𦡖 𦡗 𦡘 𦡙 𦡚 𦡛 𦡜 𦡝 𦡞 𦡟 𦡠 𦡡 𦡢 𦡣 𦡤 𦡥 𦡦 𦡧 𦡨 𦡩 𦡪 𦡫 𦡬 𦡭 𦡮 𦡯 𦡰 𦡱 𦡲 𦡳 𦡴 𦡵 𦡶 𦡷 𦡸 𦡹 𦡺 𦡻 𦡼 𦡽 𦡾 𦡿 𦢀 𦢁 𦢂 𦢃 𦢄 𦢅 𦢆 𦢇 𦢈 𦢉 𦢊 𦢋 𦢌 𦢍 𦢎 𦢏 𦢐 𦢑 𦢒 𦢓 𦢔 𦢕 𦢖 𦢗 𦢘 𦢙 𦢚 𦢛 𦢜 𦢝 𦢞 𦢟 𦢠 𦢡 𦢢 𦢣 𦢤 𦢥 𦢦 𦢧 𦢨 𦢩 𦢪 𦢫 𦢬 𦢭 𦢮 𦢯 𦢰 𦢱 𦢲 𦢳 𦢴 𦢵 𦢶 𦢷 𦢸 𦢹 𦢺 𦢻 𦢼 𦢽 𦢾 𦢿 𦣀 𦣁 𦣂 𦣃 𦣄 𦣅 𦣆 𦣇 𦣈 𦣉 𦣊 𦣋 𦣌 𦣍 𦣎 𦣏 𦣐 𦣑 𦣒 𦣓 𦣔 𦣕 𦣖 𦣗 𦣘 𦣙 𦣚 𦣛 𦣜 𦣝 𦣞 𦣟 𦣠 𦣡 𦣢 𦣣 𦣤 𦣥 𦣦 𦣧 𦣨 𦣩 𦣪 𦣫 𦣬 𦣭 𦣮 𦣯 𦣰 𦣱 𦣲 𦣳 𦣴 𦣵 𦣶 𦣷 𦣸 𦣹 𦣺 𦣻 𦣼 𦣽 𦣾 𦣿 𦤀 𦤁 𦤂 𦤃 𦤄 𦤅 𦤆 𦤇 𦤈 𦤉 𦤊 𦤋 𦤌 𦤍 𦤎 𦤏 𦤐 𦤑 𦤒 𦤓 𦤔 𦤕 𦤖 𦤗 𦤘 𦤙 𦤚 𦤛 𦤜 𦤝 𦤞 𦤟 𦤠 𦤡 𦤢 𦤣 𦤤 𦤥 𦤦 𦤧 𦤨 𦤩 𦤪 𦤫 𦤬 𦤭 𦤮 𦤯 𦤰 𦤱 𦤲 𦤳 𦤴 𦤵 𦤶 𦤷 𦤸 𦤹 𦤺 𦤻 𦤼 𦤽 𦤾 𦤿 𦥀 𦥁 𦥂 𦥃 𦥄 𦥅 𦥆 𦥇 𦥈 𦥉 𦥊 𦥋 𦥌 𦥍 𦥎 𦥏 𦥐 𦥑 𦥒 𦥓 𦥔 𦥕 𦥖 𦥗 𦥘 𦥙 𦥚 𦥛 𦥜 𦥝 𦥞 𦥟 𦥠 𦥡 𦥢 𦥣 𦥤 𦥥 𦥦 𦥧 𦥨 𦥩 𦥪 𦥫 𦥬 𦥭 𦥮 𦥯 𦥰 𦥱 𦥲 𦥳 𦥴 𦥵 𦥶 𦥷 𦥸 𦥹 𦥺 𦥻 𦥼 𦥽 𦥾 𦥿 𦦀 𦦁 𦦂 𦦃 𦦄 𦦅 𦦆 𦦇 𦦈 𦦉 𦦊 𦦋 𦦌 𦦍 𦦎 𦦏 𦦐 𦦑 𦦒 𦦓 𦦔 𦦕 𦦖 𦦗 𦦘 𦦙 𦦚 𦦛 𦦜 𦦝 𦦞 𦦟 𦦠 𦦡 𦦢 𦦣 𦦤 𦦥 𦦦 𦦧 𦦨 𦦩 𦦪 𦦫 𦦬 𦦭 𦦮 𦦯 𦦰 𦦱 𦦲 𦦳 𦦴 𦦵 𦦶 𦦷 𦦸 𦦹 𦦺 𦦻 𦦼 𦦽 𦦾 𦦿 𦧀 𦧁 𦧂 𦧃 𦧄 𦧅 𦧆 𦧇 𦧈 𦧉 𦧊 𦧋 𦧌 𦧍 𦧎 𦧏 𦧐 𦧑 𦧒 𦧓 𦧔 𦧕 𦧖 𦧗 𦧘 𦧙 𦧚 𦧛 𦧜 𦧝 𦧞 𦧟 𦧠 𦧡 𦧢 𦧣 𦧤 𦧥 𦧦 𦧧 𦧨 𦧩 𦧪 𦧫 𦧬 𦧭 𦧮 𦧯 𦧰 𦧱 𦧲 𦧳 𦧴 𦧵 𦧶 𦧷 𦧸 𦧹 𦧺 𦧻 𦧼 𦧽 𦧾 𦧿 𦨀 𦨁 𦨂 𦨃 𦨄 𦨅 𦨆 𦨇 𦨈 𦨉 𦨊 𦨋 𦨌 𦨍 𦨎 𦨏 𦨐 𦨑 𦨒 𦨓 𦨔 𦨕 𦨖 𦨗 𦨘 𦨙 𦨚 𦨛 𦨜 𦨝 𦨞 𦨟 𦨠 𦨡 𦨢 𦨣 𦨤 𦨥 𦨦 𦨧 𦨨 𦨩 𦨪 𦨫 𦨬 𦨭 𦨮 𦨯 𦨰 𦨱 𦨲 𦨳 𦨴 𦨵 𦨶 𦨷 𦨸 𦨹 𦨺 𦨻 𦨼 𦨽 𦨾 𦨿 𦩀 𦩁 𦩂 𦩃 𦩄 𦩅 𦩆 𦩇 𦩈 𦩉 𦩊 𦩋 𦩌 𦩍 𦩎 𦩏 𦩐 𦩑 𦩒 𦩓 𦩔 𦩕 𦩖 𦩗 𦩘 𦩙 𦩚 𦩛 𦩜 𦩝 𦩞 𦩟 𦩠 𦩡 𦩢 𦩣 𦩤 𦩥 𦩦 𦩧 𦩨 𦩩 𦩪 𦩫 𦩬 𦩭 𦩮 𦩯 𦩰 𦩱 𦩲 𦩳 𦩴 𦩵 𦩶 𦩷 𦩸 𦩹 𦩺 𦩻 𦩼 𦩽 𦩾 𦩿 𦪀 𦪁 𦪂 𦪃 𦪄 𦪅 𦪆 𦪇 𦪈 𦪉 𦪊 𦪋 𦪌 𦪍 𦪎 𦪏 𦪐 𦪑 𦪒 𦪓 𦪔 𦪕 𦪖 𦪗 𦪘 𦪙 𦪚 𦪛 𦪜 𦪝 𦪞 𦪟 𦪠 𦪡 𦪢 𦪣 𦪤 𦪥 𦪦 𦪧 𦪨 𦪩 𦪪 𦪫 𦪬 𦪭 𦪮 𦪯 𦪰 𦪱 𦪲 𦪳 𦪴 𦪵 𦪶 𦪷 𦪸 𦪹 𦪺 𦪻 𦪼 𦪽 𦪾 𦪿 𦫀 𦫁 𦫂 𦫃 𦫄 𦫅 𦫆 𦫇 𦫈 𦫉 𦫊 𦫋 𦫌 𦫍 𦫎 𦫏 𦫐 𦫑 𦫒 𦫓 𦫔 𦫕 𦫖 𦫗 𦫘 𦫙 𦫚 𦫛 𦫜 𦫝 𦫞 𦫟 𦫠 𦫡 𦫢 𦫣 𦫤 𦫥 𦫦 𦫧 𦫨 𦫩 𦫪 𦫫 𦫬 𦫭 𦫮 𦫯 𦫰 𦫱 𦫲 𦫳 𦫴 𦫵 𦫶 𦫷 𦫸 𦫹 𦫺 𦫻 𦫼 𦫽 𦫾 𦫿 𦬀 𦬁 𦬂 𦬃 𦬄 𦬅 𦬆 𦬇 𦬈 𦬉 𦬊 𦬋 𦬌 𦬍 𦬎 𦬏 𦬐 𦬑 𦬒 𦬓 𦬔 𦬕 𦬖 𦬗 𦬘 𦬙 𦬚 𦬛 𦬜 𦬝 𦬞 𦬟 𦬠 𦬡 𦬢 𦬣 𦬤 𦬥 𦬦 𦬧 𦬨 𦬩 𦬪 𦬫 𦬬 𦬭 𦬮 𦬯 𦬰 𦬱 𦬲 𦬳 𦬴 𦬵 𦬶 𦬷 𦬸 𦬹 𦬺 𦬻 𦬼 𦬽 𦬾 𦬿 𦭀 𦭁 𦭂 𦭃 𦭄 𦭅 𦭆 𦭇 𦭈 𦭉 𦭊 𦭋 𦭌 𦭍 𦭎 𦭏 𦭐 𦭑 𦭒 𦭓 𦭔 𦭕 𦭖 𦭗 𦭘 𦭙 𦭚 𦭛 𦭜 𦭝 𦭞 𦭟 𦭠 𦭡 𦭢 𦭣 𦭤 𦭥 𦭦 𦭧 𦭨 𦭩 𦭪 𦭫 𦭬 𦭭 𦭮 𦭯 𦭰 𦭱 𦭲 𦭳 𦭴 𦭵 𦭶 𦭷 𦭸 𦭹 𦭺 𦭻 𦭼 𦭽 𦭾 𦭿 𦮀 𦮁 𦮂 𦮃 𦮄 𦮅 𦮆 𦮇 𦮈 𦮉 𦮊 𦮋 𦮌 𦮍 𦮎 𦮏 𦮐 𦮑 𦮒 𦮓 𦮔 𦮕 𦮖 𦮗 𦮘 𦮙 𦮚 𦮛 𦮜 𦮝 𦮞 𦮟 𦮠 𦮡 𦮢 𦮣 𦮤 𦮥 𦮦 𦮧 𦮨

卩部第三百廿七

凡十八字

形一

卩

子結切古者呂爲符信  
象手執卩之形亦用節

意入

卩

則候切音樂作止高下緩急之度作曰止曰下  
急曰止緩曰下故从反卩爲意亦偕奏或轉族

卩

太京切君之貳刺事者也二卩  
相向反覆卩刺之意亦作卿

卩

章移切圓器所呂卩敵从  
人从卩爲意一名觥 偕

同

卩

五果切禾卩也木在厂  
下者多卩之意与危異

卩

注見彖此从卩  
危當卩刺之意

卩

力正切發号也从卩人众出令之意偕善也  
轉号聲使也又卽令作錫非又音憐地名

卩

伊刃切風政  
所持刻文合

信者从爪

持卩爲意

𠂔

乙及切國也从卩守口爲意隸  
易作卩 𠂔同悒作𠂔𠂔非

九聲

𠂔

巨員切卩之悉曲也从卩𠂔聲 𠂔

𠂔

四夜切舍車  
解馬从卩而

止午

聲

卮部第三百廿八

二聲

卮部第三百廿九

一聲

卮部第三百三十

意 𠂔 乙力切按也从反印印  
一 𠂔 行明止之意俗作抑

邑部第三百卅一 聲百  
八十

意 𠂔 胡絳切鄉道也从二邑相向  
一 𠂔 爲意亦作鄉巷作街巷非

邨部第三百卅二 聲  
二

瓦部第三百卅三 凡廿  
九字

形 𠂔 五寡切燒土呂覆屋  
一 𠂔 者象燒瓦形隸作瓦

形兼

而沆切柔皮革也从北反覆柔治意从瓦治皮

意一

𠂔

呂瓦也中象皮史作

作刺刺非 聲廿七

缶部第三百卅四

凡廿  
字

形

一 缶

府九切瓦器盛酒漿者下象  
形上象盎中象耳取象注酉

聲十

九 𠂔

余招切器也肉聲 偕  
同續鱣魚名 方音由

缶

廷刀切瓦器  
勺聲通用陶

矢部第三百卅五

凡十  
一字

形

一 矢

張視切箭也象箭鏑及羽括作矣  
箕非 偕陳也又誓詞又同齒

形兼  
意一

𠂔

胡溝切𠂔的棲皮曰鵠畫布曰正从人有矢吕𠂔之意  
中象張布形古作𠂔俗作𠂔 借發語詞又𠂔名又空

𠂔作

𠂔非

意

𠂔

渠龜切兵也从矢𠂔用武之意𠂔作𠂔

𠂔

二

𠂔

鏃非 轉頸誅切歲在昭陽月在極也又度也

神夜切弓弩發於身而中於遠也从矢近身

爲意亦作射亦音石 轉同𠂔又音夜官

聲

𠂔


尸羊切創也本作𠂔从矢易聲  
偏𠂔省作𠂔多从之今但用傷



七

𠂔部第三百卅六

凡廿  
四字





形  於懷切旌旗通名象旗杠注刃衆游於蹇之形言於字子游義取此通偃

一  旬宣切旌旗周旋也从於足  作木切失鏑从於表矢爲意亦作鏑 轉

眈木切

宗族

聲十  呂周切旌旗之脚从於汙聲  商支切示兒也聲亦作旃作旃非 偕教也 轉

惠也又同遼又呂

鼓切及也延也

示部第三百卅七 凡六十九

形 示 渠之切古旗字上象杠百有飾下象示游  
三 示 偕同祇 轉音視示也又呈也

意 示 穌母切明示呂數也从重示  
五 示 明縣之意亦作算算作竿非 示 子例切祀神也从又  
持肉祀示爲意作祭

非

聲六 示 雖豕切神禍也  
十三 示 出聲史作 示

弓部第三百卅八 凡廿  
九 字

形 弓 居雄切射器  
一 象其弛形

事

一 呂忍切開弓也指引弓

一

狀作引非

借導也

意

二 渠良切弓有力也从二弓

二

爲意亦作彊

轉同彊

聲二

十五 胡千切弓彊从弓聲

十五

俗呂爽之彊作絃非

彊部第三百卅九

意一  
聲二

刀部第三百四十

凡六  
十九

一 形

刀

都勞切兵器象形 借小船俗用則  
轉丁聊切刀斗作刁鴉非又姓

事 **刀** 而抵切鋒也指

**刀** 初良切傷也亦作創作剗瘡非一  
刀有刃作办非 **刀** 又刀兩刃名亦作槍作鎗發非

分房切巨也指刀取方狀亦作湯  
借術也向也此也又角也纔也

意 **刀** 力至切刀鉅也又里之切剝也亦作  
八 **刀** 勢並从三刀爲意 轉音黎姓也

**刀** 楚居切裁衣  
之始从刀削

衣爲意 借 **刀** 卽得切等畫物之法也从刀裁貝爲  
爲凡事之始 **刀** 意古作剗刪刪 借助詞又然後詞

聲五 **刀** 古計切古未有書先有剗刻畫竹木爲齒所呂  
十七 **刀** 剖分爲信約也丰聲亦作契契又恪八切巧也 **刀**

注見刃此从穉省聲 **刀** 此又从刃合  
借適宜之備又財用也 **刀** 一爲文如此 **刀** 征例切裁衣  
也未聲亦作

裂 偕造  
也又制誥

劣部第三百卅一

一 聲

𠂔部第三百卅二

一 聲

网部第三百卅三

凡卉  
八字

一 形  
网 文紡切處戲氏結繩呂敎民田渙  
者象交錯形古 网 亦作網

形兼  
一 网 亦从亼聲 偕无也又欺也作調非又失  
志克作惘非又同𦉳作𦉳非又車牙輞非

一 意 羅 良何切呂絲罍鳥也从网維爲意 借帛之美者又  
水名作灑非又沙羅木名器名作攤羅非 聲舟五

由部第三百卅四

凡六字

一 形 由 莊持切東楚名岳曰由一曰  
竹罍象形古作 俗混由

五 聲 𩇛 龍都切𩇛也一曰飯罍𩇛聲亦作  
𩇛盧史作𩇛 借同蘆又同瀘

干部第三百卅五

凡五

一 形 干 居寒切盾也扞禦器象編干形  
借犯也求也又水厓又同竿

事

二 羊

如審切。穢也。指干有一呂。穢。

中

紀逆切。古戟字。有父長兵。指干有曲。並狀作穢。非。轉言碧切。不順。

也俗

用逆

# 弋部第三百卅六

形

一 𠂔

逸職切。尔足。穢謂之弋。可縣物象。析木銳。哀有挂物。亦作𠂔。偕同。雉。又黑。黻。非。

事

一 𠂔

古禾切。戟屬。主於刺。𠂔頭者。指弋。𠂔頭狀。轉音。采。進。篙也。作。𠂔。非。

# 戈部第三百卅七

凡廿八字

事 二 戔

古武字指戈有衆刃類 借

戔

三戔切大斧重八斤指戈有戔狀俗

混用

鉞

意 七 戔

財干切賊也二戈同門傷戔之意今用戔 轉音箋少意

戔

而融切兵也从戈甲爲意俗作戎 借助

也作戔非又 犬戔作戔非

戔

子廉切銳也从二人持戈爲意亦用戔 戔作尖非

戔

四甫切兵也左傳止

戈爲武言武所召止禦兵戈之意一云止聲 借姓又冠卷又步也又石名砥礪非

戔

訖黠切犇矛也从戈百相戔之

意 戔 戔

戔

亏逼切邶畛也从戈守口地爲意一地也亦作域 轉同惑又不定也



聲十

𠄎

祖來切傷也

𠄎

昨結切斷也呈

𠄎

之弋切𠄎也音聲亦

佗攢  
借職

# 戊部第三百卅八

意

𠄎

時征切就也从戊屬土中宮萬物成位丁萬物成時之意古佗威 借方十里也又同誠

聲

𠄎

雪律切穀傷而意戊之也从戊一聲因借義所擅今但用恤卹古𠄎 借歲在閏戌月在亥

# 戊部第三百卅九

聲 𨔵 倉稭切斧戍別名从戌赤聲𨔵𨔵非 借同  
一 𨔵 𨔵𨔵感非又親戚 轉同𨔵記呂爲戚連也

車部第三百五十 凡一

百字

形 車 尺遮切輿輪總名象形史𨔵𨔵  
一 𨔵 𨔵貝名𨔵碑非 𨔵音如居

事 車 𨔵歲切車軸端下  
一 𨔵 指𨔵狀𨔵𨔵非

意 車 𨔵𨔵橫切羣車聲从三  
四 車 車爲意𨔵𨔵𨔵非 𨔵  
車 𨔵云切周礼萬二千五百人爲  
𨔵 𨔵从𨔵車營𨔵之意 聲九

四十

月部第三百五十一

凡十八字

形月 之由切船也象

一

月

形隸偏菊作月

事

一

月

居鄧切月竟尸也上下指  
兩尸亦作拒詩轉用恒

意

二

月

容朱切空中木爲月也从人取三合意从行自水意又  
俞皇亦借餘續收餘作𠂔非 借諾詞又同逾𠂔 轉同

𠂔作

愈非

𠂔

蒲番切旋月相戲不已曰𠂔从殳使月  
爲意古𠂔 轉音班還也又同華

𠂔

呂證切


也月所呂送收持火所送資也會意亦作𠂔  
𠂔𠂔𠂔非 轉直稔切我也又同𠂔 聲十三

匚部第三百五十二

凡廿七

一 形

匚

府良切受物之器象形史作今用劣亦作匚胡礼切今并爲一部

七 意

匚

虧亏切踦區臧匿也从品众臧匚中爲意偕同虚又小克又烏侯切量名亦得从品在匚爲意偕姓俗轉歐又与

用 謹同

匚

一計切臧矢繩从矢在匚爲意

匚

盧侯切側逃也从內於匚納臧匿蔽之意俗用漏从丙譌

匚

疾諒切木工也从匚爲方器斤斲木器之意

匹

辟吉切四丈也古者一匹八牒故从八亏匚中爲意

佗疋譌 偕偶也又偁牛馬四足爲匹又舒鳧佗鳴非

聲

廿 匪

曲王切受盛方器生聲  
或作筐隸作匡偕正也

匪

府尼切篋也非聲俗用筐  
隸作匪偕非也又同斐又大

也作斐非又分也  
周礼匪盼之式

匪

於憶切邕流水也仁取盛受之  
義晏聲作堰非 偕与偃同

# 匕部第三百五十三

匕有三義有取匕箸義者  
有取匕並義者凡七字

形

匕

補履切取飯器匙也又匕首刀屬又載牲體器  
或用匕並象其形 偕爲匕敍匕箸又義与匕同

形兼

意一 𠂔

尺諒切鬱鬯香艸也釀秬黍爲酉築鬱合艸煮而盂之  
象秬米在器形匕所呂扱之意 偕通達也亦偕暢作

非 暢

意

𠂔

疑岡切頃頁望也从匕与頃同意从匕取望

𠂔

則角

二

𠂔

有下限之意續收昂 偕我也 又同仰

𠂔

切特

立兒从匕从昂凡物已竝而最首者卓然

之意隸作卓 偕几名卓又姓 聲三

# 𠂔部第三百五十四

形兼

𠂔

卽約切𠂔器上象雀頭有兩柱及注酉処連

意一

𠂔

耳柄形从又持𠂔爲意作爵非 偕官祿

意

𠂔

紆勿切勞也十葉爲貫百廿貫築呂煮之合釀呂降神

一

𠂔

者从曰奉岳置亏几上𠂔有多飾五體會意俗混鬱聲

二

六壺部第三百五十五

一 壺

洪孤切昆吾園器象其形而有益作壺非

二 壺

益悉切專一也又伊真切壺壺壺乞密兒作細氤非二義竝得从壺取不泄之意吉聲

壺部第三百五十六

一 聲

弟部第三百五十七

一 弟

大計切韋束次第象束韋纏繞形作弟非借同悌又弟宅轉上聲兄弟又豈弟

意 𠂔 公渾切兄也从眾及也及在弟  
上者兄之意也俗借昆侖𠂔非

斤部第三百五十八 凡十  
七字

形 一 𠂔 舉欣切斫木斧象斤斫木之形或混  
鉞 借十六兩爲斤 轉太聲察也

意 二 𠂔 職日切斬人砧从二斤爲  
意借質亦禰侖鎖薊非 𠂔 之列切斷也从手持斤  
爲意 轉食列切自折

也亦  
斬

聲 十 𠂔 火五切伐木聲戶聲亦轉許侖  
一 𠂔 肩非 轉爽阻切処所又語詞



矛部第三百五十九

形

一

迷浮切鉤兵酋矛二丈夷矛二丈  
四尺象矛上注旄形古作𠂔

聲

𠂔

戶律切揮矛呂進也从肉聲俗用𠂔𠂔  
劣音休必切  
𠂔卿雲三色爲𠂔作𠂔非又同適聿轉同譎荀子𠂔字

六

瑣 𠂔

𠂔部第三百六十

形

一

工瓦切可握手杖象形作𠂔非又  
羊肉反戾也亦象其形作𠂔非

事

𠂔

母延切角相當也  
指𠂔上有相當狀

意

𠂔

公裏切戾也从𠂔取反戾意  
𠂔取背𠂔意俗作𠂔非

形十

九附

𠂔

居室切𠂔器又華器象  
侈口形亦𠂔𠂔𠂔

𠂔

居行切𠂔屬象耳鉉  
腹文三足形一曰鐘

虞於形尤象 偕歲在上

章月在室又鳥名作鵠非

𠂔

𠂔𠂔切𠂔虛飯器以  
柳爲之或从竹作筴

𠂔

堅奚切簪也象雙股相竝形亦

𠂔𠂔用簪非 轉音牽堅國名

𠂔

𠂔呂切春具也象有用  
手處亦作𠂔 轉疑古

切歲在敦𠂔月在

𠂔又同𠂔作𠂔非

𠂔

注見癸此象相交形戴氏曰  
𠂔文作𠂔𠂔殆侶三歧𠂔

𠂔

古猛切金朴亦作礪作研礪非又古惠切總角也作𠂔非並象其形

𠂔

天口切酉器象形亦作鉶作鉶非 僭姓

作斜非又冕

續作𡵓非

互

胡故切收繩器亦作筥又周礼共牛牲之互並各象之作牙非

𠂔

疑

切芟艸也象又艸刀相交形亦作艾刈 僭俊也又同𡵓又懲創作忒非

𠂔

其月切鉤 𡵓者曰一

𠂔

居月切割レ曲刀作𠂔非一レ字各象其形

𠂔

區玉切受物器象屈曲容受形亦作𠂔 𠂔 僭不直也又

哥 瞿六切行暴博局也象形曲 局 僭促也喝偈非

𠂔

分勿切引柙車索也象索纏轡杠形

俗用緋弗作縛非 僭非可之詞又同哉

𠂔

是若切飲器象勺取物形俗用杓又音酌十勺爲合亦象

𠂔

測革切編簡也象二韋編竹簡形古作𦰩通簡策

朔律切捕鳥畢象絲罔有上  
下竿柄作辮綵非偕同帥領

也又略也

又同韓上下象絞率者中象率蜀

業

革愜切  
拘上大

版也刻之

捷業如鋸齒者上象所刻齟齬相承之形下象版非  
𦵏作牒非 借凡攻治者皆曰業又山克作業非

兼

注見甘此从刀聲亦作寘

𠂔

里養切二十四銖  
爲兩象稱形罔省

俗語詞

轉音奇語詞

聲今

用兩

又第十二类凡五十四部正一百八十一字目一千五十

1

形七十事十八意九  
二聲八百七十二

聲八百七十二

六書本義卷十二